

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS  
SECCIÓN DE FRANCÉS PARA OTRAS CARRERAS**

**Programa del Curso**

Nombre: Francés III ( para Inglés )	Requisitos: LM-2014
Sigla: LM-2015	Correquisitos: Ninguno
Créditos: 03	Ciclo: II
Horas: Trabajo presencial: 04 Extra clase: 05	Tipo: Servicio
Nivel: Básico	

**I. Descripción del curso**

El curso LM-2015 (Francés III), es el tercero de una serie de seis que conforman el bloque de de cursos opcionales de francés, dirigido a los estudiantes del Plan de Bachillerato en Inglés. Este curso se propone suministrar las herramientas básicas a nivel gramatical, lexical y fonético, de la lengua francesa para comunicarse de manera escrita y oral en esa lengua a un nivel básico.

**II. Objetivos**

**General:**

Continuar con la adquisición de las nociones gramaticales, lexicales y fonéticas básicas de la lengua francesa.

**Específicos:**

- Crear situaciones de aprendizaje del francés oral y escrito.
- Establecer un bagaje léxico y morfo-sintáctico que sirva como base para poder comunicarse en francés.
- Lograr un equilibrio armonioso entre la comunicación natural y la estructuración básica de la lengua.
- Proporcionar un buen nivel de pronunciación.
- Realizar un acercamiento con la civilización francesa y francófona.

**III. Contenidos**

GRAMMAIRE	CONTENUS SOCIOCULTURELS	PHONÉTIQUE
<p><b>Unité 1: Un air de famille</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. L'adjectif interrogatif <i>quel</i></li> <li>. Les trois types de question</li> <li>. Le passé récent, le futur proche</li> <li>. L'adjectif indéfini <i>tout</i></li> <li>. Les pronoms toniques</li> <li>. Les prépositions suivies d'un nom de pays/ville.</li> <li>. Les adverbes de fréquence et d'intensité.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Les présentations formelles ou informelles</li> <li>. La famille</li> <li>. Les activités quotidiennes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Intonation : le questionnement</li> <li>. Prononciation de <i>tous</i></li> <li>. Liaison/enchaînement</li> </ul>

<p><b>Unité 2: La vie des autres</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Les pronoms relatifs <i>qui</i> et <i>que</i></li> <li>. Les pronoms démonstratifs(1) : <i>celui-ci, celle-ci</i></li> <li>. La place et l'accord de l'adjectif</li> <li>. Les pronoms démonstratifs(2) : <i>celui/ celle(s)/ceux qui, celui/celles(s)/ceux que</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Les origines sociales, culturelles et géographiques d'une personne</li> <li>. L'appartenance à un groupe (comportements, habitudes vestimentaires, etc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Distinction [i] / [ɛ]</li> <li>. Intonation : sincérité ou ironie</li> <li>. Distinction [e] / [ɛ] / [a]</li> </ul>
<p><b>Unité 3 : C'est bien chez vous</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Les pronoms relatifs <i>où</i> et <i>dont</i></li> <li>. Le comparatif</li> <li>. Les pronoms possessifs</li> <li>. Le superlatif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Le cadre de vie</li> <li>. A la découverte de Montpellier, Lille, Lyon et Toulouse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Nasale [õ]</li> <li>. Distinction [õ] [o]</li> <li>. Distinction [o] [ ]</li> <li>. Prononciation de <i>plus</i></li> </ul>
<p><b>Unité 4: Parcours santé</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. L' hypothèse</li> <li>. Les adjectifs indéfinis,</li> <li>. Le pronom en et y</li> <li>. Les pronoms indéfinis</li> <li>. Devoir+infinitif</li> <li>. Le subjonctif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. La santé au quotidien</li> <li>. Les réponses aux problèmes de santé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Intonation : conseil ou irritation</li> <li>. Nasale [ã]</li> <li>. Prononciation de <i>plus</i></li> </ul>
<p><b>Unité 5: Allez au travail !</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Les temps du récit : présent, passé composé et imparfait</li> <li>. La formation des adverbes en <i>-ment</i></li> <li>. <i>Ne .... Que</i></li> <li>. Depuis, il y a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. La vie active</li> <li>. Les souvenirs d'école</li> <li>. Les particularités du système éducatif français</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Distinction présent, passé composé et imparfait</li> <li>. Intonation: expression de la surprise et les adverbes en <i>-ment</i></li> <li>. Prononciation [j] / [y] / [w]</li> </ul>

#### IV. Metodología

En este curso se utiliza el libro de texto **Le Nouveau Taxi 2** cuya metodología comunicativa-interactiva facilita al estudiante la comprensión y la apropiación de las estructuras básicas de la lengua francesa a nivel oral y escrito, mediante las siguientes técnicas:

- Escucha de diálogos o documentos orales cortos.
- Lectura de documentos (textos cortos)

- Explicación de estructuras gramaticales.
- Ejercicios de reafirmación gramatical escrita y oral.
- Lectura de textos escritos y su aplicación oral
- Explicación de las bases fonéticas de la lengua francesa
- Ejercicios de pronunciación
- Audición y producción de ejercicios orales
- Situaciones de comunicación presentadas en el libro de texto y el laboratorio por medio del CD ROM.

- Actividades extra-clase: tareas e investigaciones sobre temas determinados por el profesor y de interés del estudiante.

De esta manera, la escucha de documentos orales y/o la lectura de documentos escritos permitirán al estudiante, el descubrimiento de las estructuras gramaticales, lexicales y fonéticas así como el acercamiento al universo francófono gracias a la civilización implícita en el método y a la guía del profesor. Todas las estructuras serán reforzadas por el docente a través de explicaciones y ejercicios de sistematización y aplicación de los conocimientos adquiridos.

## V. Evaluación

Primer examen parcial	30%
Segundo examen parcial	30%
Exámenes cortos, tareas calificadas	40%
Trabajos individuales y/o grupales	100%

Observaciones:

- Los exámenes constarán de ejercicios gramaticales y de vocabulario, comprensión de texto y/u oral, expresión escrita.
- El profesor podrá realizar pruebas cortas, trabajos en clase individuales o/ grupales calificados, sin que estos deban ser anunciados previamente.
- En este curso no hay posibilidad de eximirse del segundo examen parcial.

**Todo estudiante en todo curso queda sujeto a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica.**

## VI. Bibliografía

Libro de texto: **Le Nouveau Taxi 2, Guy Capelle, Robert Menand**

.

Libros de consulta:

- . Le Nouveau Bescherelle. L'Art de conjuguer. Dictionnaire des 12.000 verbes. Paris. Hatier, 1981
- . Bescherelle: La conjugaison pour tous. Paris: Hatier, 1997
- . Le nouveau Petit Robert: Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française. Paris: Dictionnaire Le Robert, 1996.

## VII. Otros Recursos

Diccionario Francés-Español.

Fotocopias de documentos tomados de periódicos, revistas, libros, etc., escritos en francés.

CDs de audio y video.

### VIII. Cronograma

Semana 1	Presentación del curso - Unité 1 <b>(del 13 al 18 de marzo)</b>
Semana 2	Unité 1
Semana 3	Unité 1
Semana 4	Unité 1, Unité 2
Semana 5	<b>Semana Santa (del 9 al 16 de abril)</b>
Semana 6	Unité 2
Semana 7	Unité 2 <b>Semana Universitaria (del 24 al 29 abril)</b>
Semana 8	Unité 2
Semana 9	Unité 3
Semana 10	<b>Primer parcial (del 15 al 20 de mayo)</b>
Semana 11	Unité 3
Semana 12	Unité 3
Semana 13	Unité 3
Semana 14	Unité 4
Semana 15	Unité 4
Semana 16	Unité 4
Semana 17	<b>Segundo parcial (del 03 al 08 de julio)</b>

Feriado:

Lunes 1º de mayo