

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS
SECCIÓN DE OTRAS LENGUAS**

Programa de Curso

Nombre: Portugués Básico II	Requisitos: Portugués Básico I
Sigla: LM-5002	Correquisitos: ninguno
Número de créditos: 02	Ciclo: I y II
Número de horas clase semanales: 03 Número de horas extra clase: 03	Tipo: de servicio
Nivel: Básico	

I – Descripción del curso

Este curso posee un enfoque Comunicativo, y se dirige a alumnos en cuyos planes de estudio se contempla el aprendizaje de una lengua extranjera en un segundo nivel. Intenta superar las nociones gramaticales básicas de la lengua portuguesa, para ofrecer a los alumnos un acercamiento a la cultura brasileña. El curso también procura que los estudiantes ejecuten comprensión de lectura sobre textos de diferentes temáticas actuales en portugués.

II – Objetivos específicos del curso

Este curso tiene por objetivo proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para adquirir un grado de comprensión del portugués tanto escrito como oral, en un nivel básico intermedio de expresión escrita y oral.

El estudiante podrá:

- Entender en su mayoría, un texto con vocabulario cotidiano, encontrar la idea central.
- Adquirir una comprensión oral del idioma estándar en situaciones pertinentes al día a día.
- Expresarse oralmente de una manera básica ante ciertas situaciones de la vida diaria.
- Proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para la comprensión y producción del portugués tanto escrito como hablado, en un nivel intermedio.

III- Metodología

1. Clases presenciales: En estas clases se desarrollarán los contenidos del curso. Algunas sesiones serán magistrales y se destinarán a exponer dichos contenidos o a discutirlos y otras incluirán trabajo en grupos y análisis por parte de los estudiantes.

2. Dramatizaciones: Consiste en la dramatización de situaciones básicas de la vida diaria, previstas en los objetivos específicos.
3. Elaboración de diálogos: Consiste en elaborar diálogos a partir de láminas, películas.
4. Lecturas dirigidas: Lecturas propuestas, en las cuales los estudiantes podrán comprender el mensaje y realizar una presentación del mismo.
5. Utilización de recursos audiovisuales -películas y grabaciones- para ejercitar la comprensión oral.
6. Juegos didácticos y dinámicas.
7. Actividades extra-clases: tareas e investigaciones sobre temas determinados por el profesor y de interés del estudiante.
8. Sesiones de consulta: Durante estas sesiones el estudiante podrá hacer uso de las horas estudiantes para realizar consultas referentes a los temas en estudio.

V- Evaluación

Durante el desarrollo del curso se efectuarán evaluaciones formativas y sumativas.

1. Serán objeto de evaluaciones formativas sin calificaciones:

- Lecturas asignadas.
- Participación en el desarrollo de actividades previstas.

2. Las evaluaciones sumativas consistirán en:

- | | |
|--------------------------|-----|
| ▪ Primer examen parcial | 30% |
| ▪ Segundo examen parcial | 30% |
| ▪ Prueba oral | 15% |
| ▪ Exposición | 10% |
| ▪ Tres quices (5% c/u) | 15% |

Nota: Todo estudiante en todo curso queda sujeto a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica.

VI – Bibliografía

- Carvalho, M.N.L. y Cunha, S.M.P. *Aprendendo Português do Brasil: um curso para estrangeiros*. Pontes Editores. São Paulo. 1999.
- Cunha, M.J y Santos, P. *Ensino e Pesquisa em Português para estrangeiros*. SBS Editora. São Paulo. 2000.
- Ferreira, Hélder y Pereira Frederico. *Português para todo*. Luso-espanhola de Ediciones. Salamanca. 2000.
- Fontão. E.P. y Coudry, P. *Fala Brasil: português para estrangeiros*. Pontes Editores. 1997.
- Harumi, Maria; Andrade. Sílvia y Florissi, Sussana. *Bem-vindo! A língua Portuguesa no mundo da comunicação* SBS Editora. São Paulo. 2000.
- Masip. V. *Gramática de Português como Lengua Estrangeira*. Fonologia, ortografia e morfosintaxe. E.P.U. Editora Pedagógica e Universitária. São Paulo. 2000.
- Mata, Olga y Coimbra, Isabel. *Gramática Activa*. Lidel – Edições técnica. Lisboa. 2000.
- Terra. E. y De Incola, J. *Gramática e literatura*. Editora Scipione.1993.
- Varios autores. *Avenida Brasil*.E.P.U. Editora Pedagógica e Universitária. 1992.

VII – Outros Recursos

Música brasileira, películas, documentales, entrevistas.

VIII – Cronograma

SEMANAS	TEMAS DE ESTUDIO Y GRAMÁTICA
1ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Fazendo compras▪ Pesos e medidas▪ Acentuação
2ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Presente e futuro do subjuntivo▪ Exercícios
3ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Pronomes do caso oblíquo▪ Atividade em grupo e exercícios
4ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Imperfeito do subjuntivo (verbos regulares e irregulares)▪ Futuro do pretérito (verbos regulares e irregulares)▪ Exercícios e atividade em grupo
5ª	<ul style="list-style-type: none">▪ No hotel▪ Expressões com "estar"▪ Preposições▪ Frases populares
6ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Praticar vocabulário▪ Exercícios de verbos▪ Vídeo
7ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Vestuário feminino e masculino▪ Pronomes demonstrativos e indefinidos▪ Atividade com música
8ª	<ul style="list-style-type: none">▪ 1º Parcial▪
9ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Exercícios e audição▪ Prática de conversação
10ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Película
11ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Imperativo (verbos regulares e irregulares)▪ Exercícios e prática do tempo verbal
12ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Aumentativos e diminutivos▪ No restaurante▪ Música e vídeo

13ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Plural dos substantivos▪ Atividades e prática de conversação▪ Música
14ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Voz passiva▪ Prática de conversação
15ª	<ul style="list-style-type: none">▪ Exercícios
16ª	2º Parcial