

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS
SECCIÓN: Segundo a Cuarto año del Bachillerato de Francés

Programa del curso

Nombre: Expresión oral en francés en V	Requisitos: LM-0325 o LM-2361 LM-2362 LM-Gramática francesa IV
Sigla: LM-0328	Co-requisitos: LM- 0327 LM-0339
Créditos: 2 créditos	Ciclo: VII
Trabajo presencial: 3 horas semanales Trabajo extra clase: 3 horas semanales	Clasificación: Mixto Grado de virtualidad:

I. Descripción del curso

Se trata de un curso teórico-práctico que se ubica en el primer ciclo de cuarto año de la carrera de bachillerato en francés con el fin de mejorar la expresión oral de los/las estudiantes, a través de ejercicios variados sobre temas de actualidad tomados de diversas fuentes que requieren una investigación previa.

II. Objetivos específicos

1. Mejorar la calidad de la expresión oral en francés y la de pronunciación, ritmo, entonación
2. Adquirir la técnica de la disertación a nivel oral.
3. Reforzar, profundizar y sistematizar la argumentación oral.
4. Dar a los estudiantes las herramientas necesarias para presentar las ideas y sus puntos de vista sobre un tema de una manera lógica, coherente y bien estructurada.
5. Propiciar la lectura de textos provenientes de diversas fuentes (libros, revistas, periódicos, internet) para que los estudiantes adquieran una mayor independencia en el análisis crítico de forma oral.

IV. Contenidos

- a. Temas de actualidad como: la francofonía (entrada de Costa Rica a la O.I.F. Organización Internacional de la Francofonía), la Universidad de Costa Rica, la importancia de la economía, la familia, la violencia de género, la educación, el sistema político, los valores e ideales, la vida cultural, la salud, el calentamiento del planeta entre otros. Análisis comparativo sobre estos temas en países francófonos, Costa Rica y el mundo.

- b. Técnicas de expresión oral y sistematización de la **argumentación oral** por medio de “actos del habla” y utilización de conectores adecuados para:
- señalar una contradicción
 - expresar acuerdo o expresar desacuerdo
 - desmentir
 - corregir un punto de vista
 - tomar la distancia al hablar
 - resumir un punto de vista
 - alabar
 - criticar
 - aconsejar
 - desaconsejar
 - defender.
- c. La argumentación (teoría y práctica aplicada)
- d. La "disertación oral" (dialéctica y temática: técnicas de estructuración, organización y presentación de ideas).

V. Metodología

Se trata de un curso teórico-práctico impartido por un/a solo/a docente quien desarrollará el programa del curso con explicaciones y ejercicios de aplicación variados que fomentaran la participación oral de los/las estudiantes a lo largo del curso.

“Este curso es 100% presencial para el I semestre 2024. Se utilizará la plataforma institucional de Mediación Virtual como apoyo al curso y como acompañamiento en los procesos de enseñanza-aprendizaje para colocar materiales como: el Programa de Curso, documentos, audios, vídeos y presentaciones que refuercen los contenidos del mismo; también se empleará para el desarrollo o entrega de actividades de evaluación como tareas, foros, quices, entre otras. Además, este recurso permitirá la comunicación entre docentes y estudiantes”. El estudiantado deber tener habilitado su correo electrónico institucional e ingresar al sitio. Así mismo, se podrán usar otras plataformas como por ejemplo “Google classroom”.

VI. Evaluación

Disertación dialéctica (Trabajo final individual)	30%
Trabajos prácticos y de investigación	70%

100%

VII. Actividades

1. Explicaciones del/de la docente sobre los diferentes temas del programa.
2. Ejercicios prácticos individuales y/o grupales.
3. Envío de grabaciones individuales por parte del/de la estudiante (“disertación dialéctica”)
4. Exposiciones orales en grupo preparadas con antelación.
5. Expresión espontánea de ideas personales.
6. Debates.

VIII. Bibliografía

Además del material preparado por el/la docente del curso, los/las estudiantes deben poder consultar:

- Un diccionario francés/francés
- Un diccionario bilingüe francés/ español-español/francés
- Fuentes impresas o digitales.

Cicurel, Francine et al. *Communiquer en français*. Paris : Hatier, 1987.

Mermet, Gérard. *Francoscopie 2017*. Paris : Larousse, 2014.

IX. Cronograma

Semana 1	11 al 16 de marzo Inicio del curso
Semana 3	Del 25 al 30 de marzo Semana Santa
Semana 7	Del 15 al 20 de abril Semana Universitaria (No se realizan evaluaciones)
Semana 15	del 17 al 21 de junio Entrega de proyecto final
Semana 16	del 24 al 28 de junio Promedios finales
Semana 17	Jueves 5 de julio Ampliación

Horario de atención a estudiantes:

Grupo 01: J 10h-12h50 Profesora Stephanie Lebon Correo: stephanielebon@ucr.ac.cr	Grupo 02 J 19h-21h50 Profesor César Arguedas Rojas Correo: cesardaniel.arguedas@ucr.ac.cr
---	--

N.B.

Todo estudiante en cada curso queda sujeto a cumplir lo estipulado en **el Reglamento de Régimen académico estudiantil de la Universidad de Costa Rica**, en **el Reglamento de orden y disciplina de los estudiantes de la Universidad de Costa Rica** y en las resoluciones **VD-11502-2020 (normas cursos virtuales)** y **VD-12055-2022 (Virtualidad cursos Escuela de Lenguas Modernas)** con respecto al desarrollo de los cursos y las evaluaciones.