

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Escuela de Lenguas Modernas

Bachillerato en Inglés y Bachillerato y Profesorado en la Enseñanza del Inglés

PROGRAMA DEL CURSO

Nombre: Comprensión de Lectura	Requisitos: LM-1002
LM-1246	Co-requisitos: ninguno
Créditos: 2	Tipo: Bachillerato en inglés y bachillerato y profesorado en la enseñanza del inglés
Horario: 3 horas / semana 6 horas / semana trabajo extra clase	16 semanas Modalidad: Presencial
Nivel: Segundo año	Ciclo: tercer semestre de carrera

I. Descripción:

El curso Comprensión de Lectura está diseñado para desarrollar buenos hábitos de lectura y las destrezas necesarias para que los estudiantes lleguen a ser lectores activos y rápidos de una amplia variedad de textos. El curso está dirigido a estudiantes de segundo año para que mejoren las destrezas de lectura adquiridas en los cursos LM-1001 y LM-1002. Este curso sigue el enfoque estratégico de lectura y prepara a los estudiantes para los cursos de tercer año que requieren una lectura más avanzada. Este grupo es presencial durante el primer semestre del 2024.

II. Objetivo General:

Abordar diferentes textos de lectura con placer y confianza por medio del uso de estrategias de lectura apropiadas para el tipo de texto escogido.

III. Objetivos Específicos:

Lectura extensa

- a. Aprender a leer leyendo
- b. Aumentar la velocidad de la lectura
- c. Desarrollar fluidez en la lectura
- d. Desarrollar entusiasmo por leer en inglés
- e. Desarrollar el pensamiento crítico
- f. Seleccionar las estrategias de lectura apropiadas
- g. Captar la esencia del texto

Lectura intensiva

- a. Tomar conciencia cognitiva de los procesos utilizados durante la lectura de los diferentes tipos de géneros
- b. Usar las estrategias de *vista rápida* y la *atención a los detalles* de manera apropiada
- c. Argumentar a favor o en contra de un tema
- d. Usar la información no-textual (cuadros, diagramas, dibujos) para mejorar la comprensión
- e. Identificar el significado a partir del contexto
- f. Comprender las inferencias
- g. Desarrollar estrategias para el aprendizaje de vocabulario
- h. Usar el diccionario de manera adecuada
- i. Mejorar la velocidad de la lectura y la comprensión de la lectura
- j. Reconocer estructuras gramaticales

IV. Contenidos

Comprensión del proceso de la lectura

- a. Supervisión y evaluación del uso de estrategias
- b. Aplicación de las destrezas y el conocimiento propios de la lengua materna de los estudiantes

Actividades de pre lectura

- a. Activación de conocimiento previo
- b. Uso de los títulos, subtítulos, imágenes, primer y último párrafos para predecir el contenido

Comprensión del texto

- a. Estrategias de lectura
- b. Descubrir el significado por contexto
- c. Realizar inferencias
- d. Predecir y anticipar
- e. Identificar detalles
- f. Entender detalles e ideas principales
- g. Reconocer referencias
- h. Identificar sinónimos y antónimos
- i. Vista rápida al texto
- j. Desarrollar la fluidez en la lectura
- k. Entender el lenguaje no literal
- l. Reconocer a que se refieren los pronombres

Comprensión de las características de los textos

- a. Función, propósito y estructura del texto
- b. Mapas conceptuales

- c. Tono, punto de vista, actitud del autor
- d. Oración principal y detalles que la apoyan
- e. Patrones de organización de un texto (causa y efecto, comparación y contraste, clasificación)
- f. Hechos y opiniones
- g. Lenguaje figurativo y literal

Destrezas de vocabulario

- a. Uso del diccionario
- b. Reconocimiento de la formación de palabras
- c. Uso de prefijos y sufijos
- d. Organización del vocabulario en familias de palabras
- e. Cohesión textual

Post lectura

- a. Lectura crítica
- b. Interacción con el texto
- c. Personalización de la lectura

V. Metodología

La persona docente expondrá los temas del curso y las personas estudiantes pondrán en práctica lo aprendido aplicándolo a los textos asignados de forma individual o grupal. El tiempo de clase también se utilizará para discutir y analizar el material de lectura. La preparación del cuerpo estudiantil fuera de clase y la participación en la clase son fundamentales para completar con éxito el curso, ya que el libre intercambio de ideas y opiniones facilita y mejora la asimilación del contenido del curso.

Se espera que los/las estudiantes lean todos los materiales asignados en casa antes de su participación en las actividades de clase, que incluyen (pero no se limitan a) debates en clase, trabajo en clase grupal e individual, foros y ejercicios del libro de texto a utilizar. La docente, como facilitadora, explicará, aclarará y ampliará la información según sea necesario, y guiará a los y las estudiantes en los análisis y discusiones del material asignado.

La lectura extensiva se llevará a cabo fuera del salón de clases. Los y las estudiantes leerán una novela y aprenderán los fundamentos de la lectura intensiva y extensiva. Comprenderán el concepto de lectura estratégica activando conocimientos previos, cultivando vocabulario, desarrollando comprensión de lectura, aumentando la fluidez de lectura, verificando su uso de estrategias de lectura y evaluando su progreso.

Para el desarrollo de este curso, las personas docentes harán uso de diversos medios de enseñanza y aprendizaje. Por lo tanto, los estudiantes son responsables de hacer un uso consciente de todas las oportunidades de aprendizaje que se les ofrecen. En consecuencia, la

puntualidad en la realización de las tareas, el compromiso y la honestidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje son fundamentales.

Este curso es presencial durante el semestre en curso. Sin embargo, el componente virtual bajo se gestionará a través de www.mediacionvirtual.ucr.ac.cr, donde cada instructor del curso podrá publicar recursos para apoyar las necesidades pedagógicas y los estudiantes deberán cargar algunas tareas a instancias de cada instructor.

VI. Evaluación

Quizzes y/o tareas	30%
Examen I*	30%
Examen II*	30%
Proyecto final	10%

- Toda la materia cubierta en clase será evaluada (estrategias, lecturas, etc.)
- El contenido de la novela será evaluado en los quices y/o exámenes.
- *Ambos exámenes tendrán lugar durante el horario de clases. No se realizarán reposiciones de ningún examen, quiz o proyecto excepto en los casos señalados en el *Régimen Académico Estudiantil*.
- Los estudiantes deben familiarizarse con el *Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica* y prestar especial atención a la sección sobre plagio.
- No se aceptará la entrega tardía de los proyectos.
- Cuando se considere conveniente, los instructores pueden utilizar la inteligencia artificial (IA) con fines pedagógicos. Ejemplos de tal uso podrían ser tener una discusión con ChatGPT sobre la adquisición efectiva de estrategias de lectura o sobre cómo las habilidades de lectura pueden desarrollar otras habilidades lingüísticas, como escribir, hablar o ampliar el vocabulario. No obstante, los estudiantes deben tener mucho cuidado al recurrir a la IA para tareas calificadas cuando el propósito de la evaluación es evaluar la capacidad de los alumnos para producir un trabajo original. En tales casos, no se tolerará el uso de IA.

Materiales obligatorios

Anderson, Peggy; Cullen, Jacob; Jordens, Rob. (2015). *On Point 3*. Compass Publishing.

Dickens, Charles (2000). *A Christmas Carol*. New York: Oxford University Press.

Un diccionario monolingüe: *Webster, Cambridge, Longman, Oxford or MacMillan*.

Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica

ARTICULO 4. Son faltas muy graves:

- g) Utilizar, con conocimiento de causa, documentos falsificados, para cualquier gestión universitaria administrativa, académica o de cualquier otra índole.
- j) Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo.
- k) Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos de cursos, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares.

ARTICULO 5. Son faltas graves:

- c) Copiar de otro estudiante tareas, informes de laboratorio, trabajos de investigación o de cualquier otro tipo de actividad académica.

ARTICULO 9. Las faltas serán sancionadas según la magnitud del hecho con las siguientes medidas:

- a) Las faltas muy graves, con suspensión de su condición de estudiante regular no menor de seis meses calendario, hasta por seis años calendario.
- b) Las graves con suspensión de quince días lectivos a seis meses calendario.

ARTÍCULO 22. Debe observarse el siguiente procedimiento, en relación con la calificación, entrega e impugnación de los resultados de cualquier prueba de evaluación, salvo disposición expresa en contrario:

- a. El profesor debe entregar a los alumnos las evaluaciones calificadas y todo documento o material sujeto a evaluación, a más tardar diez días hábiles después de haberse efectuado las evaluaciones y haber recibido los documentos.

Facultad de Letras
Escuela de Lenguas Modernas
LM-1246 Reading Comprehension
I-2024

Cronograma tentativo

Semana	Contenidos y evaluaciones
SEMANA 1	Course Syllabus Tentative course timetable discussion Introductory reading activities Reading strategy: Scanning and skimming, guessing meaning from context, and word formation
SEMANA 2	Reading skill: previewing and predicting On Point 3 (Unit 1): Reading 1: Early Adopters Fall into a Costly Trap Reading 2: The Fun—and the Power—of Being an Early Adopter
Marzo 29	Semana Santa
SEMANA 3	Reading strategy: Parts of speech, referents and expletives, analyzing the author's point of view, word function On Point 3 (Unit 2): Reading 1: Finland's Schools Flourish in Freedom and Flexibility Reading 2: Aiming High: Education and Economic Growth in Singapore
SEMANA 4	Reading skill: asking questions while reading On Point 3 (Unit 3): Reading 1: Breaking Free of 9 to 5 Reading 2: How Companies can Keep Their Talent QUIZ 1
SEMANA 5	Reading strategy: topic, topic sentence, main idea, and supporting details Reading skill: comparing and contrasting On Point 3 (Unit 4): Reading 1: Nanotechnology World: Nanomedicine Offers New Cures Reading 2: Drive My Car ... Please
SEMANA 6	On Point 3 (Unit 5): Reading skill: recalling and extracting information Reading 1: Return of the Coin Artist: Tips to Protect Yourself Reading 2: Scammers Choose Their Victims Wisely
SEMANA 7	QUIZ 2 Discusión de la novela: parte I
SEMANA 8	EXAMEN I
SEMANA 9	Reading skill: identifying rhetorical patterns On Point 3 (Unit 6): Reading 1: How to Maximize Your Memory Reading 2: Everyday Tips for A Better Memory
SEMANA 10	Reading skill: identifying rhetorical patterns On Point 3 (Unit 7):

	<p>Reading 1: Are Malcolm Gladwell's 10,000 Hours of Practice Really All You Need?</p> <p>Reading 2: The Truth About Talent: Can Genius Be Learned or Is It Preordained?</p>
SEMANA 11	QUIZ 3
SEMANA 12	<p>Reading skill: Determining importance, Facts & Opinions</p> <p>On Point 3 (Unit 8):</p> <p>Reading 1: How Being an Optimist or a Pessimist Affects Your Health</p> <p>Reading 2: Hooray for Pessimism</p>
SEMANA 13	<p>QUIZ 4</p> <p>Reading skill: Monitoring and clarifying understanding, Inferences</p> <p>On Point 3 (Unit 9):</p> <p>Reading 1: Generation Boomerang: Children Who Go Back to Mom and Dad</p> <p>Reading 2: Boomerang Kids and Living Independently</p>
SEMANA 14	<p>Entrega de Proyecto</p> <p>Discusión de la novela: parte II</p>
SEMANA 15	<p>Reading skill: Summarizing</p> <p>On Point 3 (Unit 10):</p> <p>Reading 1: Girls feel more anger when friends offend</p> <p>Reading 2: Male and female friendships: Shoulder-to-shoulder vs. Face-to-face</p>
SEMANA 16	EXAMEN II
SEMANA 17 Julio 12	NOTAS FINALES
SEMANA 18 Julio 19	Ampliación EXAM