

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**  
**ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS**  
**SECCIÓN: Segundo a Cuarto año del Bachillerato de Francés**

**Programa del curso**

<b>Nombre: Expresión escrita en francés VI</b>	<b>Requisitos LM 0327, LM 2472, LM 0328</b>
<b>Sigla: LM-0329</b>	<b>Co-requisitos: LM 0330 LM 0341</b>
<b>Créditos: 2 créditos</b>	<b>Ciclo: VIII</b>
<b>Trabajo presencial: 3 horas semanales</b>	<b>Clasificación: Mixto</b>
<b>Trabajo extra-clase: 3 horas semanales</b>	<b>Modalidad: 100% Presencial</b>

**I. Descripción del curso**

Este curso se ubica en el octavo ciclo de las carreras de Bachillerato en Francés y Bachillerato de la Enseñanza de Francés. Se trata del sexto curso de expresión escrita en francés de los seis que se imparten a lo largo de la carrera. Al igual que el curso anterior, el enfoque está basado en el proceso y permite al estudiantado, la apropiación de técnicas de redacción, nociones de ortografía, léxico y puntuación, complejas y de perfeccionamiento. Estas nociones, así como las técnicas de redacción abordadas, proporcionan las herramientas necesarias para su aplicación en la construcción de textos escritos.

**II. Objetivos específicos**

Reforzar el uso de una mayor comunicación escrita.

Mejorar la redacción, incorporando con autonomía, las reglas y principios aprendidos en otros cursos.

Resolver y reflexionar sobre ejercicios adecuados para una mejor comprensión y manejo de tipos diferentes de escritura (relatos, diálogos, monólogo interior).

Propiciar los ejercicios de redacción autónoma en textos en los que aplicarán las destrezas desarrolladas a través de los distintos cursos de composición.

**III. Contenidos**

1. Técnicas de artículo crítico.
2. Técnicas de disertación.
3. Técnicas de comentario de texto.
4. Técnicas de escritura creativa (eje temático escogido por el grupo en conjunto con el profesor).
5. Técnicas de argumentación. (transversal).

**IV. Metodología**

La metodología basada en el proceso se enfoca en estrategias de solución de problemas para lo cual el estudiantado realizará una serie de operaciones cognitivas (lectura, comprensión, escritura, relectura, corrección) y metacognitivas (planificación, análisis, selección, toma de

decisiones) con el fin de lograr un resultado final. Cada etapa del proceso tiene igual importancia, no solamente el resultado en sí. De esta manera, la reflexión sobre un tema, la propuesta de ideas y ejemplos, la selección de estos, la realización de un plan de escritura, el borrador, la revisión y la redacción del texto final, conforme a una intención, constituyen las actividades principales de este curso.

Los ejes temáticos se integran a través de un estudio analítico de textos escritos, de carácter literarios en su mayoría, videos o documentos en línea. De igual manera, la movilización dinámica (interrelación) de competencias lingüísticas: nociones sintácticas, ortográficas, fonéticas, semánticas y lexicales, abordadas a lo largo de la carrera, será esencial para el desarrollo de la expresión y comprensión escrita, así como en la ejecución de los dictados.

En cuanto a las actividades extra-clase, el estudiantado deberá realizar tareas similares a las enunciadas anteriormente, así como investigaciones sobre las diferentes temáticas del curso.

*En acatamiento de las instrucciones de la dirección de la Escuela de Lenguas Modernas, el curso se desarrollará bajo una modalidad 100% presencial durante el ciclo II-2024. No obstante, se utilizará la plataforma institucional **Mediación Virtual** para colocar documentos y materiales en general del curso, realización de tareas y otras actividades evaluadas que se consideren necesarias. Para ingresar al entorno virtual, la persona estudiante debe tener al día su correo electrónico institucional e ingresar al sitio.*

## V. Evaluación

Evaluación continua: (Trabajos prácticos, tareas, quices, entre otros)	50%
Primer examen parcial	25%
Segundo examen parcial	25%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

**N.B.1** Todo estudiante en cada curso queda sujeto a cumplir lo estipulado en el Reglamento de Régimen académico estudiantil de la Universidad de Costa Rica, en el Reglamento de orden y disciplina de los estudiantes de la Universidad de Costa Rica

**N.B. 2** Las actividades de evaluación continua que por su naturaleza sean realizadas en clase pueden o no ser anunciadas. (Artículo 15 del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil).

## VI. Bibliografía

Chargne D (2021). *La Méthodologie Du Commentaire De Texte Et De La Dissertation*, Ellipses

Cobast E. (2023) *J'apprends à faire une dissertation*, l'Étudiant.

Roux-Leclercq (2018) *Spécial Entraînement Français Dissertation*, Ellipses

Schcepers C (2013). *L'argumentation écrite*, De Boeck -Duculot

Stachak F (2004). *350 Techniques d'écriture creative*, Eyrolles.

Wattier S. (2017). *Production écrite Delf B2*, A l'épreuve.

Otros Recursos :

Louviau, A.L. (2019) Antología del curso LM-2482. Costa Rica.

UCR. (2015) Antología del curso LM-2472 Conversation et composition I. Costa Rica.

Los/las estudiantes deben consultar:

- Un diccionario francés/francés (Larousse, Le Robert u otro)
- Le Bescherelle

Periódicos en línea cómo, por ejemplo:

- Le Figaro
- Le Parisien
- Le Monde
- L'Express
- Le Nouvel Obs
- Le Point

### VIII. Cronograma

Semanas	Contenidos
<b>Semana 1</b> Del 12 al 16 de agosto	<b>Inicio de curso</b>
<b>Semana 2</b> Del 19 al 23 de agosto	Artículo crítico
<b>Semana 3</b> Del 26 al 30 de agosto	Artículo crítico
<b>Semana 4</b> Del 2 al 6 de septiembre	Artículo crítico
<b>Semana 5</b> Del 9 al 13 de septiembre	Disertación
<b>Semana 6</b> Del 16 al 20 de septiembre	Disertación
<b>Semana 7</b> Del 13 al 27 de septiembre	Disertación
<b>Semana 8</b> Del 30 de septiembre al 4 de octubre	<b>Examen parcial I</b>
<b>Semana 9</b> Del 7 al 11 de octubre	Comentario de texto
<b>Semana 10</b> Del 14 al 18 de octubre	Comentario de texto
<b>Semana 11</b> Del 21 al 25 de octubre	Comentario de texto

<b>Semana 12</b> Del 28 de octubre al 1ero de noviembre	Escritura creativa
<b>Semana 13</b> Del 4 al 8 de noviembre	Argumentación
<b>Semana 14</b> Del 11 al 15 de noviembre	Argumentación
<b>Semana 15</b> Del 18 al 22 de noviembre	Argumentación
<b>Semana 16</b> Del 25 al 29 de noviembre	<b>Examen parcial II</b>
<b>Semana 17</b> Del 2 al 6 de diciembre	<b>Entrega de promedios</b>
<b>Semana 18</b> Del 9 al 13 de diciembre	<b>Ampliación</b>

\*Feriados:

- Día de la Madre: jueves 15 de agosto (no se traslada)
- Día de la Persona Negra y la Cultura Afrocostarricense: sábado 31 de agosto (no se traslada)
- Día de la Independencia: Domingo 15 de septiembre (no se traslada)
- Día de la Abolición del Ejército: Domingo 1ero de diciembre (no se traslada)