

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS SECCIÓN DE FRANCÉS PARA OTRAS CARRERAS**

**Programa del Curso**

Nombre: Francés Básico I	Requisitos: Ninguno
Sigla: LM-2003	Correquisitos: Ninguno
Créditos: 02	Ciclo: Varía según el plan
Horas: Trabajo presencial: 03 Extra clase: 03	Tipo: Servicio
	Modalidad: Presencial

**I. Descripción del curso**

Este curso de francés se dirige principalmente a estudiantes de otras carreras académicas en cuyos planes de estudio se establecen cursos de una lengua extranjera.

El propósito de este curso es suministrar a los/las estudiantes las herramientas necesarias para la comprensión y la expresión escrita básicas, así como un nivel de comprensión y expresión oral inicial, que les permita entrar en contacto con la civilización francesa.

Se podrá utilizar la plataforma de Mediación Virtual como un acompañamiento tipo repositorio.

**II. Objetivos específicos del curso**

El estudiante será capaz de:

1. Utilizar correctamente las bases gramaticales del francés.
2. Comprender, a un nivel básico, pequeños textos escritos en francés.
3. Expresarse a un nivel básico, recurriendo a los conocimientos adquiridos y siguiendo las bases de la pronunciación francesa

**III. Contenidos**

GRAMATICA	TEMAS DE COMUNICACIÓN Y CIVILIZACION	FONÉTICA
-----------	--------------------------------------	----------

<p>Unité 0: <u>Comenzar en francés.</u></p>	<p>Presentarse  Conocer los elementos del libro de texto.  Las consignas de trabajo en clase.  Números de 1 a 10. Reglas esenciales de cortesía.  Uso de pronombres “tu” y “vous”.</p>	<p>Trabajo sobre el conjunto de la pronunciación francesa: el acento – el ritmo – las vocales orales y nasales – las consonantes.</p>
<p>Unité 1: <u>Llegar a un país francófono</u></p> <p>Artículos definidos e indefinidos.  Artículos contractos (du-de la – de l’ – des)  La negación simple.  Las marcas del femenino y del masculino, del singular y del plural.  Los verbos en -er (primera conjugación).  Verbos ser/estar, conocer, comprender, escribir.</p>	<p>Dar informaciones sobre sí mismo.  Interrogaciones con : Qui est-ce ? Qu’est-ce? Quel?  Expresar gustos.  Las redes sociales.  Los extranjeros en París.  Algunos lugares y personalidades célebres.</p>	<p>Interrogación por entonación.  Las marcas orales del femenino, masculino; del singular y del plural.  La pronunciación de la oración negativa.  El sonido [y]</p>
<p>Unité 2: <u>Descubrir una ciudad</u></p> <p>Las preposiciones de lugar.  Los artículos contractos (au – à la – à l’ – aux)  La interrogación con est-ce que?  Respuesta con oui – si – non  La fórmula Il y a  Verbos ir – venir – ver - decir</p>	<p>Los números ordinales  Los lugares / establecimientos de la ciudad.  Situar y orientarse.  Números de 11 a 1000.  Dar una fecha / una edad.  El calendario.  Las ciudades de Quebec y Bruselas.  Fiestas y celebraciones en Francia. Las ciudades en Francia.</p>	<p>El sonido [v]  El encadenamiento de sonidos.  La entonación de la interrogación.</p>
<p>Unité 3: <u>Vivir en una familia</u></p> <p>Los adjetivos posesivos (un solo poseedor).  La conjugación pronominal.  El pronombre On.  Verbos: tener – hacer – terminar – tomar.</p>	<p>La familia.  comprender y decir la hora.  Expresar gustos y preferencias.  Expresar la importancia (un poco, mucho...).  Presentar un empleo del tiempo.  Expresar la posesión.  Solicitar algo.  Los horarios en Francia.  El apellido.  El domingo en Francia.</p>	<p>Las vocales nasales [ã]  [õ]  Los sonidos [œ][ø]</p>

<p>Unité 4: <u>Salir</u></p> <p>El futuro próximo El imperativo Los artículos partitivos Expresión de la cantidad (un peu de / beaucoup de) verbos saber – querer – deber - poder</p>	<p>Las salidas. La comida / alimentación. Expresar el acuerdo y desacuerdo. Expresar un problema. El entretenimiento y las salidas en Francia. Las salidas de los jóvenes. Almorzar en Francia.</p>	<p>Los sonidos [v] - [f] Los sonidos [œ] - [ø] Los sonidos [s] - [z] Los sonidos [k] - [g] El ritmo de la oración negativa.</p>
---	---	---

#### IV. Metodología

En este curso se utiliza el libro de texto **Tendances I**, cuya metodología interactiva facilita al estudiante la comprensión y la apropiación de las estructuras básicas de la lengua francesa mediante las siguientes técnicas aplicadas por el docente:

- Escucha de diálogos o documentos orales cortos. - Lectura de documentos (textos cortos)
- Explicación de estructuras gramaticales.
- Ejercicios de reafirmación y sistematización gramatical.
- Ejercicios de comprensión de lectura.
- Ejercicios de producción escrita.
- Ejercicios de pronunciación.
- Actividades extra clase: tareas e investigaciones sobre temas determinados por el profesor y de interés del estudiante.

De esta manera, la escucha de documentos orales y/o la lectura de documentos escritos permitirán al estudiante, el descubrimiento de las estructuras gramaticales, lexicales y fonéticas, así como el acercamiento al universo francófono gracias a la civilización implícita en el método y a la guía del profesor. Todas las estructuras serán reforzadas por el docente a través de explicaciones y ejercicios de sistematización y aplicación de los conocimientos adquiridos.

#### V. Evaluación

Primer examen parcial	30%
Segundo examen parcial	30%
Exámenes cortos, tareas calificadas , trabajos individuales y /o grupales	<u>40%</u>
	100%

Observaciones:

- Los exámenes constarán de ejercicios gramaticales y de vocabulario, comprensión de texto y expresión escrita.
- El profesor podrá realizar pruebas cortas, trabajos en clase individuales o/y grupales calificados, sin que estos deban ser anunciados previamente.
- En este curso no hay posibilidad de eximirse del segundo examen parcial.

**Todo estudiante en todo curso queda sujeto a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica.**

#### **VI. Bibliografía** Libro

de texto:

GIRARDET, Jacky et Jacques Pécheur. **TENDANCES A1**. Méthode de français. Paris. Clé International. 2016 Libro de consulta :

Bescherelle: La conjugaison pour tous. Paris: Hatier, 1997

#### **VII. Otros Recursos**

Diccionario Francés-Español.

Fotocopias de documentos tomados de periódicos, revistas, libros, etc., escritos en francés, CDs de audio.

#### **VIII. Cronograma**

Semana 1 06/01 al 11/01	Día 1 Presentación del curso - Unidad 0
	Día 2 Unidad 0
Semana 2 13/01 al 18/01	Día 1 Unidad 1
	Día 2 Unidad 1
Semana 3 20/01 al 25/01	Día 1 Unidad 1
	Día 2 Unidad 2
Semana 4 27/01 al 01 /02	Día 1 Unidad 2
	Día 2 Unidad 2
Semana 5 03/02 al 08/02	Día 1 Unidad 3
	<b>Día 2 Primer parcial (Unidades 0, 1 y 2) 05 y 06 de febrero</b>
Semana 6 10/02 al 15/02	Día 1 Unidad 3
	Día 2 Unidad 3
Semana 7 17/02 al 22/02	Día 1 Unidad 4
	Día 2 Unidad 4

Semana 8 24/02 al 01/03	Día 1 Unidad 4
	<b>Día 2 : Segundo parcial (del 26 y 27 de febrero)</b>
	<b>Examen de ampliación (del 04 al 06de marzo)</b>

**Ferriados:**

- 01 de enero de 2024.