

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS
SECCIÓN DE INGLÉS DE PRIMER AÑO**

Programa de curso

Inglés Integrado I	Requisitos: Ninguno
LM-1001	Co-requisitos: Ninguno
Créditos: 8	Ciclo: I
Horario: 24 horas 13 horas (10 horas en clase y 3 horas de laboratorio) 11 horas trabajo extra-clase	Tipo: Mixto Bachillerato en Inglés y Bachillerato en la Enseñanza del Inglés
Nivel: primer año	Modalidad: presencial

I. Descripción

LM-1001 Inglés Integrado I es un curso diseñado para estudiantes matriculados en el Bachillerato en Inglés y Bachillerato en la Enseñanza del Inglés. LM-1001 es un curso de un semestre de duración, preparado para estudiantes principiantes que poseen destrezas básicas de comunicación en el idioma inglés. El curso integra las 4 macro-destrezas (escuchar, hablar, leer, y escribir), así como otros componentes de lengua (pronunciación, vocabulario y gramática). LM-1001 es un curso comunicativo que se desarrolla desde un enfoque académico. Un equipo de dos profesores alterna durante la semana para impartir las lecciones. En el curso los estudiantes desarrollan el conocimiento y las destrezas necesarias para enfrentar un mayor nivel de dificultad en el curso LM-1002 Inglés Integrado II. Al completar el curso los estudiantes serán capaces de expresarse de forma oral y escrita a un nivel principiante alto (nivel A+, CEFR) respecto a temas de relevancia actual en el contexto académico. Las clases de este curso se impartirán 100% presencial. Materiales y ejercicios adicionales, así como recepción de tareas se subirán al entorno del curso en Mediación Virtual. Según las políticas institucionales, este curso es presencial.

II. Objetivos específicos

Al finalizar el curso, los estudiantes habrán logrado los siguientes objetivos a un nivel principiante alto de inglés:

1. Comprender conversaciones básicas relacionadas con los temas de cada unidad.
2. Expresarse de manera apropiada y fluida en conversaciones sociales y académicas relacionadas con los temas del curso.
3. Comprender textos escritos relacionados con los temas estudiados en clase utilizando diferentes estrategias de lectura.
4. Escribir párrafos de diferentes tipos acerca de los temas estudiados en clase utilizando diferentes estrategias durante el proceso de escritura.
5. Discutir aspectos generales de países hablantes del inglés.
6. Expresar sentimientos y opiniones respecto a diferentes temas de forma oral y escrita utilizando el vocabulario y estructuras gramaticales apropiadas.
7. Utilizar estrategias básicas de auto-corrección

III. Contenido

A. Destrezas académicas

1. Lectura
2. Escritura
3. Escucha
4. Producción oral
5. Adquisición de vocabulario
6. Adquisición de funciones

B. Contenidos léxico-temáticos de los capítulos estudiados

ÁREA	CAPÍTULO	ESCUCHA Y PRODUCCIÓN ORAL/ LECTURA Y ESCRITURA
El tiempo	2	La biología del sueño
Ciudades	3	El desarrollo urbano
Cultura	4	Tradiciones japonesas
Comida	5	Menú de insectos
Progreso	7	Laboratorios virtuales
Trabajo	8	El futuro del trabajo

C. Contenido gramatical de todos los capítulos

TIEMPOS VERBALES Presente progresivo para indicar cambios en el tiempo Uso de la voz pasiva para describir un proceso La estructura “<i>used to</i>” para hablar de diferencias entre el pasado y el presente	FORMAS GRAMATICALES Repaso y práctica de preguntas en presente simple Uso de adverbios de frecuencia para describir una rutina
PARTES DEL DISCURSO Forma de las palabras El cambio de adjetivos a sustantivos Adverbios y formas verbales Adjetivos y frases utilizadas para describir Colocaciones o combinaciones de palabras	AUXILIARES Uso de verbos modales y expresiones adjetivales para dar consejos Uso de “<i>can</i>” y “<i>be able to</i>” para expresar y hablar de habilidades Uso de “<i>will</i>” para hacer predicciones acerca del futuro

D. Funciones de los capítulos estudiados

CAPÍTULOS	FUNCIONES
2	Recibir atención y solicitar permiso Explicar causas y efectos Reportar los resultados de una encuesta acerca del sueño y del trabajo
3	Describir ciudades Expresar inferencias Dar razones a favor o en contra de algo
4	Hablar sobre varias culturas Dar un breve discurso Dar un breve discurso sobre tradiciones y/o culturas
5	Dar razones para sustentar un argumento Hablar sobre las etapas de un proceso Explicar cómo se elabora un producto alimenticio
7	Expresar ventajas y desventajas Concluir una breve presentación
8	Hablar acerca de eventos futuros Usar expresiones de tiempo Dar y explicar conclusiones

IV. Metodología

Los docentes serán facilitadores de la comunicación en el aula y los estudiantes tendrán una participación activa en la ejecución de tareas. Los estudiantes desarrollarán sus destrezas de producción oral mediante la participación en conversaciones y discusiones de tipo académico a un nivel principiante alto. Las destrezas de escucha se fortalecerán mediante el trabajo con material audio-visual que incluye charlas, entrevistas con expertos y videos informativos auténticos que acompañan el libro, así como otros preparados por los docentes. Los profesores utilizarán textos para desarrollar con los estudiantes destrezas de comprensión de lectura implementando diversas estrategias de lectura. Los profesores explicarán contenidos de gramática utilizando videos, sitios web, textos, entre otras. También guiarán a los estudiantes en la solución de los ejercicios correspondientes en el libro. Los temas se desarrollan usando variedad de técnicas como trabajo individual, en parejas o en grupos. Los estudiantes desarrollarán sus destrezas de escritura para elaborar párrafos académicos de mayor complejidad a través de un proceso que incluye diferentes la versión borrador, retro-alimentación y edición. Durante el semestre los estudiantes estudiarán la pronunciación correcta de morfemas y palabras. Los estudiantes deben practicar el uso del inglés semanalmente con sus compañeros fuera de clase y realizar las tareas asignadas tales como prácticas de vocabulario y gramática, ejercicios de escritura, pronunciación, escucha y lectura, prácticas de conversación e investigación.

V. Evaluación

Actividades	Porcentaje
2 exámenes orales (25% cada uno)	50%
2 exámenes escritos (10% cada uno)	20%
2 exámenes de escucha (5% cada uno)	10%
2 composiciones (5% cada uno) Borrador (3%) Versión final (2%)	10%
2 Quices orales (un quiz antes de cada examen oral)	10%

Notas Importantes:

1. Cada examen oral se realizará con dos profesores (tribunal de dos miembros). Dichas pruebas serán grabadas. El examen oral consiste en discusiones relacionadas con los contenidos del curso, así como preguntas individuales.
2. Los quices orales prepararán a los estudiantes antes de cada examen oral. Un docente se encargará de aplicar un quiz oral. Ambos quices serán grabados.
3. Todas las composiciones serán escritas en clase. Los párrafos se trabajarán a manera de proceso a lo largo de diferentes lecciones. Es responsabilidad de los estudiantes asistir a clases regularmente para completar todas las partes de dicho proceso. La escritura de cada párrafo consiste en dos pasos, borrador y edición final. Quien no elabore el párrafo en la primera etapa, no tiene el producto para la etapa de edición y por lo tanto pierde el 5% del párrafo.
4. Sólo se aplicará reposición de evaluaciones cuando el estudiante presente razones justificadas según lo que establece el REGLAMENTO DE RÉGIMEN ACADÉMICO ESTUDIANTIL, CAPÍTULO VI, artículo 24 De las normas de evaluación. Dicho artículo indica:

ARTÍCULO 24. Cuando el estudiante se vea imposibilitado, por razones justificadas, para efectuar una evaluación en la fecha fijada, puede presentar una solicitud de reposición a más tardar en cinco días hábiles a partir del momento en que se reintegre normalmente a sus estudios. Esta solicitud debe presentarla ante el profesor que imparte el curso, adjuntando la documentación y las razones por las cuales no pudo efectuar la prueba, con el fin de que el profesor determine, en los tres días hábiles posteriores a la presentación de la solicitud, si procede una reposición. Si ésta procede, el profesor deberá fijar la fecha de reposición, la cual no podrá establecerse en un plazo menor de cinco días hábiles contados a partir del momento en que el estudiante se reintegre normalmente a sus estudios. Son justificaciones: la muerte de un pariente hasta de segundo grado, la enfermedad del estudiante u otra situación de fuerza mayor o caso fortuito. En caso de rechazo, esta decisión podrá ser apelada ante la dirección de la unidad académica en los cinco días hábiles posteriores a la notificación del rechazo, según lo establecido en este Reglamento.

Todo estudiante en todo curso queda sujeto a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica.

5. Toda evaluación o producto en el que se determine plagio recibirá como nota un 0%.

VI. Bibliografía

Baker, Lida and Gershon, Steven. (2023). Skillful 1 Listening and Speaking: Student's Book. Third edition. Macmillan Education.

Bohlke, David. (2023). Skillful 1 Reading and Writing: Student's Book. Third edition. Macmillan Education.

VII. Recursos Adicionales

1. Videos, audios y prácticas en línea
2. Diccionario bilingüe Español / Inglés
3. Material suplementario preparado por cada instructor

VIII. Calendario Tentativo

I CICLO 2025

R/W Libro de lectura y escritura

L/S Libro de escucha y habla

Semana	Capítulos <i>(Incluye material en línea, libros y todo aquel material diseñado por los docentes)</i>	Temas de gramática
1. Marzo 10-13	Explicar curso y políticas Capítulo 2: Listening & Speaking, Reading & Writing	Capítulo 1 L/S Formular preguntas en presente simple Capítulo 2 R/W Adverbios de frecuencia
2. Marzo 17-20	Capítulo 2: Listening & Speaking, Reading & Writing	Capítulo 2 R/W Cambio de adjetivos a sustantivos R/W El presente simple
3. Marzo 24-27	Capítulo 2: Listening & Speaking, Reading & Writing	L/S Práctica de formulación de preguntas R/W Cuantificadores de cantidad

4. Marzo 31-Abril 03	Capítulo 3: Listening & Speaking, Reading & Writing	Capítulo 3 L/S El presente simple continuo para expresar cambios en el tiempo
5. Abril 7-10	Capítulo 3: Listening & Speaking, Reading & Writing	R/W El presente progresivo Capítulo 4
Abril 14-17	SEMANA SANTA	
6. Abril 21-24 “Semana Universitaria”	Capítulo 4: Listening & Speaking, Reading & Writing Estudiantes escriben y entregan el borrador del párrafo 1. (Tema relacionado a los capítulos 2 y 3)	L/S Expresiones adjetivales para dar consejos
7. Abril 28-Mayo 01	Capítulo 4: Listening & Speaking, Reading & Writing	L/S Quiz oral 1 (unidades 2 y 3)
8. Mayo 5-8	PRIMER EXAMEN PARCIAL Lunes y martes: Examen Oral Miércoles: Examen de escucha Jueves: Examen Escrito (vocabulario, gramática y comprensión de lectura) Temas: todo el material incluido en las unidades 2, 3 y 4 de los libros y la plataforma digital más gramática de la unidad 1.	
9. Mayo 12-15	Capítulo 5: Listening & Speaking, Reading & Writing	Chapter 5 L/S Voz pasiva en tiempo presente R/W Formas comparativa y superlativa

10. Mayo 19-22	Capítulo 5: Listening & Speaking, Reading & Writing	Gramática del capítulo 6 L/S Adjetivos terminados en -ed y -ing L/S Preguntas relacionadas con habilidades R/W Expresar habilidades mediante “can” and “ <i>be able to</i> ”
11. Mayo 26-29	Capítulo 7: Listening & Speaking, Reading & Writing Estudiantes escriben y entregan el borrador del párrafo 2. (Tema relacionado a unidades 4 y 5)	Capítulo 7 L/S La estructura “ <i>Used to</i> ” R/W Repaso del presente simple
12. Junio 2-5	Capítulo 7: Listening & Speaking, Reading & Writing	El pasado simple
13. Junio 9-12	Capítulo 8: Listening & Speaking, Reading & Writing	Capítulo 8 L/S Futuro con “ <i>Will</i> ”
14. Junio 16-19	Capítulo 8: Listening & Speaking, Reading & Writing	R/W Colocaciones o combinaciones de palabras relacionadas con trabajos R/W Expresando eventos a futuro L/S Quiz oral 2 (unidades 5 y 7)

15. Junio 23-26	Chapter 8: Listening & Speaking, Reading & Writing	Práctica previa a los exámenes
16. Junio 30-Julio 03	SEGUNDO EXAMEN PARCIAL Lunes y martes: Examen Oral Miércoles: Examen Escrito Jueves: Examen de escucha Temas: todo el material incluido en las unidades 5, 7 y 8 de los libros y la plataforma digital más gramática de la unidad 6.	
Julio 8	Entrega de exámenes y promedios	

Examen de ampliación: Jueves 17 de julio a las 7:00 AM

Temas: Capítulos 2, 3, 4, 5, 7, y 8 (todo el material estudiado en ambos libros del curso y la plataforma digital) y las estructuras gramaticales de las unidades 1 y 6.