

PROGRAMA DEL CURSO

Nombre: Panorama del Turismo en francés I	Requisitos: LM-0343
Sigla: LM-2364	Co-requisitos: ninguno
Créditos: 3 créditos	Ciclo: V
Trabajo en clase: 4 horas semanales	Clasificación: propio
Trabajo extra-clase: 5 horas semanales	Modalidad: 100% presencial

I. Descripción del curso

Panorama del Turismo en francés I es un curso teórico y práctico dirigido al estudiantado del Bachillerato en Francés. Es el primero de cuatro cursos. En él se presentará una visión general, geográfica-cultural, socio-administrativa de Costa Rica y del mundo del turismo. Además, se estudiará el léxico relacionado con los oficios del turismo y las actividades turísticas en general.

II. Objetivos

1. Ofrecer los conocimientos necesarios para el manejo del francés oral, mediante el vocabulario específico de los temas a estudiar para utilizarlos en situaciones de comunicación en el ámbito del turismo.
2. Brindar los conocimientos sobre ubicación geográfica, histórica y cultural costarricenses que les permita la comunicación adecuada con el/la turista desde una perspectiva nacional, mediante actividades diversas.
3. Establecer un dialogo sobre el imaginario de ser tico y la percepción de los otros sobre Costa Rica.
4. Explorar el turismo en Costa Rica: oficios, tipos de turista, atractivos turísticos, facilidades turísticas, etc...
5. Indagar sobre Costa Rica como destino turístico para un público francófono.

III. Contenidos

1. Generalidades geográficas y división administrativa de Costa Rica.
2. Características del relieve de estos países (ríos, montañas, volcanes, zonas costeras, zonas rurales, áreas urbanas). Clima y microclimas.
3. Generalidades de flora y fauna de Costa Rica.
4. Deportes y actividades turísticas que se pueden desarrollar en cada región del país.
5. Generalidades de la cultura costarricense.
6. Léxico referente al campo del turismo desarrollado en el curso.

IV. Metodología

El curso estará a cargo de la persona docente quien desarrollará una metodología teórica-práctica enfocada en el Francés por objetivos específicos orientada hacia la adquisición de los contenidos citados, mediante técnicas como exposiciones de la persona docente, de especialistas o del estudiantado, simulaciones, trabajos grupales e individuales, así como giras e investigaciones de campo.

En el curso de Panorama del turismo I, se propondrán diversas actividades que impliquen la discusión de temáticas de actualidad, provenientes tanto del contexto costarricense, así como del contexto internacional, esto con el propósito de contribuir con la formación integral y crítica del estudiantado de la carrera de Bach. en francés.

En cuanto a las actividades extra-clase las personas estudiantes deberán realizar diferentes actividades, a saber: lecturas, tareas, reportes, cuestionarios, investigaciones o preparación de exposiciones.

Los contenidos se integran a través de un estudio sistemático de vocabulario, de comprensiones orales y de ejercicios de aplicación que serán aplicados en distintas actividades de producción oral y escrita.

De igual forma, a través de las diferentes temáticas y actividades, este curso propone un acercamiento integral, utilizando el método investigativo, lo que permite a la persona estudiante ampliar sus conocimientos y desarrollar un pensamiento crítico.

En el curso de Panorama del turismo I, se propondrán diversas actividades que impliquen la discusión de temáticas de actualidad, provenientes tanto del contexto costarricense, así como del contexto internacional, esto con el propósito de contribuir con la formación integral y crítica del estudiantado de la carrera de Bachillerato en Francés.

Este curso es 100% presencial para semestre. Se utilizará la plataforma institucional de Mediación Virtual como apoyo al curso y como acompañamiento en los procesos de enseñanza-aprendizaje para colocar materiales como: el Programa de Curso, documentos, audios, vídeos y presentaciones que refuercen los contenidos de este; también se empleará para el desarrollo o entrega de actividades de evaluación como tareas, foros, quices, entre otras. Además, este recurso permitirá la comunicación entre docentes y estudiantes”. El estudiantado deber tener habilitado su correo electrónico institucional e ingresar al sitio.

V. Evaluación

Evaluación continua (comprensiones orales, diálogos, tareas, reportes de giras, etc)	40%
Exposiciones presenciales	20%
Quices in situ	10%
Proyecto final	30%
	Total: 100%

Consideraciones generales:

- Las personas estudiantes que obtengan un promedio de 6 o 6.5 al final del semestre en una o en ambas partes, podrán presentarse al examen de ampliación teórico-práctico. El examen de ampliación evalúa la totalidad de los contenidos del semestre.

- Toda comunicación escrita entre las personas docentes y las personas estudiantes se llevará a cabo por medio del correo institucional que será el único medio válido para dicho efecto.
- Cualquier trabajo ilegible no será calificado.
- Las actividades de evaluación continua (comprensiones orales, diálogos, tareas, reportes de giras, etc) que por su naturaleza sean realizadas en clase pueden o no ser anunciadas. (Artículo 15 del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil)
- Los diálogos serán realizados durante la clase, sin previa preparación por parte de las personas estudiantes, los roles serán sorteados en el momento de esta prueba oral.
- Las comprensiones orales se repetirán dos veces. Las personas estudiantes leerán individualmente en silencio los ítems. Contarán con un minuto entre escucha y escucha y al final podrán utilizar un minuto más para la revisión final. Las comprensiones orales deberán ser entregadas en lapicero y no se brindará tiempo adicional para pasarlas en limpio.
- Las exposiciones:
 - a) Son individuales o grupales
 - b) Las personas estudiantes deberán investigar el tema propuesto por la persona docente.
 - c) Se deberá exponer y presentar de manera oral en francés la investigación realizada.
 - d) El estudiantado deberá presentar un reporte escrito en donde se explique la investigación de manera ordenada y breve.
- El proyecto final será discutido con la persona docente, conlleva una investigación y la presentación en la clase.
- En el caso de ausencias (parciales o totales) el día de la aplicación de actividades evaluadas, la persona estudiante deberá presentar a más tardar cinco días hábiles, a partir del momento en que se reintegre normalmente a sus estudios, la respectiva justificación y la solicitud de reposición ante la persona docente que imparte el curso. La justificación de la ausencia debe incluir la documentación pertinente a la situación (comprobante médico privado o de la Caja Costarricense del Seguro Social, acta de defunción, etc.)
- Toda persona estudiante en cada curso queda sujeto a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica.

VI. Bibliografía

Bernard, P. (2019). *Français professionnel : Tourisme et hôtellerie*. Didier.

Corbeau, S., Dubois, C., & Penfornis, J.-L. (2021). *Tourisme.com - Livre de l'élève + CD (2ème édition)*. CLE International.

Dupont, M. (2018). *Français sur objectifs spécifiques : Tourisme et restauration*. PUG.

Dussac, E. (2017). *Bon voyage ! Français du tourisme - FLE ; niveau A1-A2*. CLE International.

Martin, J. (2020). *Le français du tourisme : Méthode de français sur objectifs spécifiques*. Hachette.

VII. Otros recursos

El/la docente propondrá el material para el curso: vídeos, lecturas, artículos entre otros.

VIII. Cronograma tentativo (sujeto a cambios por parte de las personas docentes)

SEMANA	CONTENIDOS
Semana 1 Del 10 a 14 de marzo	Presentación del programa Presentación del mundo del turismo Cifras del turismo en Costa Rica El ICT
Semana 2 Del 17 de 21 de marzo	Los oficios del turismo Le CV en francés
Semana 3 Del 24 de 28 de marzo	Tipos de turismo
Semana 4 Del 31 de marzo al 4 de abril	Descripción de Costa Rica I: geografía, relieve, clima, el medio ambiente
Semana 5 Del 7 al 11 de abril	Descripción de Costa Rica II: división administrativa, política, economía, etc...
Semana 6 Del 14 al 18 de abril	Semana Santa
Semana 7 Del 21 al 25 de abril	Semana Universitaria Los parques nacionales I (Pacífico central y sur) Refugios de vida silvestre Santuarios y reservas privadas La flora y la fauna
Semana 8 Del 28 de abril al 2 de mayo	Posible gira
Semana 9 Del 5 al 9 de mayo	Los parques nacionales II (Costa del Caribe y Guanacaste) Refugios de vida silvestre Santuarios y reservas privadas La flora y la fauna
Semana 10	Los parques nacionales III (Valle Central) Refugios de vida silvestre

Del 12 al 16 de mayo	Santuarios y reservas privadas La flora y la fauna
Semana 11 Del 19 de 23 de mayo	La marca país, evolución, países en donde se exporta y campañas.
Semana 12 Del 26 al 30 de mayo	Preparar un viaje a Costa Rica I: Consejos prácticos: cómo llegar, compañías aéreas, cómo desplazarse (alquiler de vehículos, transporte privado, transporte público), programa de viajes (itinerarios), formalidades administrativas (pasaporte y visas).
Semana 13 Del 2 al 6 de junio	Preparar un viaje a Costa Rica II: Salud (vacunas, seguros de viaje, enfermedades: dengue, etc...), métodos de pago, vestimenta, accesibilidad, cocina.
Semana 14 Del 9 al 13 de junio	Preparar un viaje a Costa Rica III: Diferencia horaria, tipos de hospedaje, estaciones, tipos de actividades recreativas.
Semana 15 Del 16 al 20 de junio	Modales y costumbres I: idiosincrasia del tico, la expresión pura vida y sus contextos de aplicación en la vida práctica, contraste campo ciudad, playa.
Semana 16 Del 23 al 27 de junio	Modales y costumbres II: comportamientos considerados groseros, el trato hacia el extranjero.
Semana 17 Del 30 de junio al 4 de julio	Exposición del trabajo final: Crear un manual de sobrevivencia para el turista francófono
A partir del 7 de julio (la persona docente informará la fecha exacta)	Entrega de resultados
A partir del 14 de julio	Examen de ampliación

Ferriados:

- *Día de Juan Santamaría:* viernes 11 de abril (no se traslada)
- *Semana Santa:* domingo 13 al domingo 20 de abril (no se traslada)
- *Día de la persona trabajadora:* jueves 01 de mayo (no se traslada)
- *Anexión del Partido de Nicoya:* viernes 25 de julio (no se traslada)