

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS  
SECCIÓN DE OTRAS LENGUAS**

**Programa del Curso**

Nombre: Chino Intensivo I	Requisitos: ninguno
Sigla: LM-6030	Con requisitos: ninguno
Créditos: 4	Ciclo: (II)
Horas: Trabajo presencial: 6 Extra clase: 6	Tipo: de servicio
Nivel: Principiante	Modalidad: 100% presencial

**I. Descripción del curso**

El curso de Chino Intensivo está disponible para los estudiantes interesados en el idioma y la cultura chinos en adquirir un conocimiento básico en un semestre de estudio. Este curso introduce el idioma mandarín con énfasis en capacitar a los estudiantes a conversar empleando un vocabulario básico utilizado en la vida diaria. Simultáneamente, se enseña a escribir los caracteres incluidos en cada lección, mediante prácticas diarias de escritura de palabras, frases y oraciones escogidas por el profesor.

**II. Objetivos específicos del curso**

1. El objetivo principal es enseñar a los estudiantes en los siguientes aspectos básicos del mandarín:
  - a. La fonética china y los cuatro tonos para lograr una pronunciación correcta clara y, debida a que hay sonidos propios.
  - b. Los modelos elementales de la gramática para lograr una adecuada comunicación oral y escrita en mandarín.
  - c. Los vocabularios más usados y el conocimiento básico general de la escritura, de allí la belleza de la caligrafía china.
2. Introducción de los conceptos básicos y de uso frecuente en la vida diaria del pensamiento de Confucio, que es el eje principal del pensamiento chino, así como de otros elementos importantes en la cultura china tradicional y moderna.

**III. Contenidos**

**Unidades 1- 5 de: *El Nuevo Libro de Chino Práctico 1.*<sup>1</sup>**

- Saludos y despedidas
- Presentación personal y presentar a otra persona
- Realización de preguntas básicas
- Expresión de los gustos, del tiempo
- Oraciones con predicado adjetival o nominal o verbal, oraciones interrogativas, oraciones negativas y afirmativas
- El orden de los adverbios
- Modificadores de posesión
- Expresiones
- Sonidos iniciales y finales
- Tonos
- Escritura de caracteres

- Trazos de los caracteres
- Algunos clasificadores
- Escritura de textos cortos como invitaciones, felicitaciones, arrepentimientos, disculpas
- Vocabulario de los días de la semana, meses del año, nacionalidades, profesiones, familia, descripción física, descripción de objetos, hora, números, fecha.

---

<sup>1</sup> Cada unidad contiene subtemas desarrollados alrededor del tema principal. Los contenidos son susceptibles a cambios según necesidad de ampliación o cronograma.

#### **IV. Metodología**

1. Las clases serán impartidas por el/la docente de manera interactiva, de forma que el lenguaje mandarín sea usado lo más posible durante la clase y de manera paulatina. Se evitará la traducción y se expondrá a los/las estudiantes a un ambiente de habla y cultura chinas. Se utilizarán varios materiales de apoyo para ayudar a los/las estudiantes a comprender los significados del vocabulario enseñado en clase, incluyendo herramientas multimedia.

2. Se practicarán las estructuras de frases y oraciones de manera repetitiva, con el objetivo de finalizado a los los/las estudiantes con ellos, así podrán aprenderlas y aplicarlas correctamente en situaciones reales.

3. Se llevarán a cabo actividades adecuadas al proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma: para enfrentar eficazmente este proceso, se harán actividades como auto presentación, práctica en parejas y consulta de herramientas multimedia. Todas las actividades se ajustarán a las necesidades estudiantiles en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4. Se introducirán elementos culturales oportunamente, para enriquecer el contenido de cultura china en el lenguaje del/la estudiante. La metodóloga incluye tareas sobre diferentes temas relacionados con el pensamiento de Confucio, así como de otros elementos importantes en la cultura china tradicional y moderna. Cada semana, se dispondrá de 15-20 minutos para profundizar en estos temas.

5. El libro de texto y libro de ejercicios del curso, así como otro material de apoyo, estarán disponibles para los/las estudiantes en una página. En caso de requerirse material extra, el/la docente lo enviará vía correo electrónico o avisará oportunamente dónde conseguirlo para su fotocopiado.

6. Se utilizará la plataforma de Googleclassroom para repositorio de materiales durante el semestre.

## **V. Evaluación**

Participación en clase: Además del estudio y preparación fuera de la clase, en la primera parte del semestre se llevará a cabo con énfasis, intensos ejercicios de pronunciación en la clase para pronto lograr a pronunciación correcta de este idioma tonal.

La asistencia regular a clases es vital para experimentar una práctica máxima ya que permite aprender y corregir en sitio con la guía del profesor. Para evitar interrupción a la clase y aprovechar totalmente la participación de clase, la puntualidad es importante.

Está prohibido ingerir alimentos durante el desarrollo de las sesiones y debe mantener su celular en modo de vibración. Este aparato se podrá usar sólo como herramienta para el aprendizaje en clase, ya sea para consultar el diccionario o algún otro material didáctico.

Tareas Es deber del/la estudiante completar todas las tareas asignadas durante el curso, para lograr un mejor rendimiento. Algunas tareas se revisarán en la clase, otras se deberán entregar al inicio de la sesión. Recuerde que cada caracter tiene un orden establecido para escribirlo. No se aceptan tareas entregadas tardíamente. Las tareas entregadas tardíamente no serán tomadas en cuenta por la persona docente para la nota final del curso.

Las tareas deberán ser presentadas a partir de la segunda clase, cada estudiante necesitará dos cuadernos adecuados para este fin (cuadriculados, para escribir caracteres). El estudiante tiene un día para realizar cada tarea y no se tomará en cuenta las tareas entregadas tardíamente al menos que tenga una justificación válida según lo establecido en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.

Prueba corta: A partir de la segunda sesión, cada clase se realizarán dictados o pruebas

cortas sobre los contenidos estudiados en la semana. El propósito es ayudar, tanto al estudiante como el profesor, a detectar oportunamente fallos en el estudio y corregirlos en clase, así constituye un aprendizaje conjunto. Los dictados como las pruebas cortas no se repiten. Si el estudiante se ausenta a un dictado o a una prueba se debe realizar la justificación aportando los documentos que se indican en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil y según lo establecido en este reglamento. Tiene cinco días hábiles para justificar su ausencia a dictados o pruebas cortas.

Prácticas orales y parciales: En cada clase, los/las estudiantes deberán responder a preguntas sobre la materia estudiada o desarrollar prácticas orales, con el fin de detectar dificultades en su pronunciación y ayudarlos/las a corregirlas.

Examen Final: Está compuesto de un **examen escrito**. No se cambiará la fecha del examen a menos que haya choque de horario con otro examen final. Si el/la estudiante se encuentra en esta situación, deberá avisar dos semanas antes de la fecha asignada. Se advierte que en cualquier examen que haya **conducta inapropiada** o sospechosa, éste será anulado. Si el estudiante se ausenta al examen se debe realizar la justificación aportando los documentos que se indican en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil y según lo establecido en este reglamento. Tiene cinco días hábiles para justificar su ausencia a dictados o pruebas cortas.

Los porcentajes de evaluación son los siguientes:

Participación en clase	25%
Tareas	15%
Pruebas cortas	20%
Examen escrito y oral I	20%
Examen escrito y oral II	<u>20%</u>
	100%

## VI. Bibliografía

*El Nuevo Libro de Chino Práctico 1 (2020). Libro de Texto y Libro de Ejercicios.* Beijing Language and Culture University Press.

## VII. Cronograma

1º Semana 10 de marzo de 2025	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación, discusión y aprobación del programa de curso.</li> <li>• <b>Lección 1</b></li> <li>• Tareas</li> </ul>
2º Semana 17 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lección 1</b></li> <li>• Tareas</li> </ul>
3º Semana 24 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lección 2</b></li> <li>• Presentaciones culturales</li> <li>• Tareas</li> </ul>
4º Semana 31 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lección 2</b></li> <li>• Prueba corta</li> <li>• Presentaciones culturales</li> <li>• Tareas</li> </ul>

5° Semana 7 de abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revisión de las lecciones 1 y 2</b></li> <li>• Presentaciones culturales</li> <li>• Tareas</li> </ul>
6° Semana 14 de abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Semana Santa</b></li> <li>• <b>Feriado</b></li> </ul>
7° Semana 21 de abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repaso</li> <li>• Simposio de lengua y cultura china (23 y 24 de abril)</li> <li>• Semana universitaria (no hay evaluaciones)</li> </ul>
8° Semana 28 de abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Examen oral parcial I y escrito parcial I</b></li> <li>• <b>Lecciones (1 y 2)</b></li> </ul>
9° Semana 5 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lección 3</b></li> <li>• Presentaciones culturales</li> <li>• Tareas</li> </ul>
10° Semana 12 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lección 3</b></li> <li>• Prueba corta</li> <li>• Presentaciones culturales</li> <li>• Tareas</li> </ul>
11° Semana 19 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lección 4</b></li> <li>• Presentaciones culturales</li> <li>• Tareas</li> </ul>
12° Semana 26 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lección 4</b></li> <li>• Prueba corta</li> <li>• Presentaciones culturales</li> <li>• Tareas</li> </ul>
13° Semana 2 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lección 5</b></li> <li>• Presentaciones culturales</li> <li>• Tareas</li> </ul>
14° Semana 9 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lección 5</b></li> <li>• Prueba corta</li> <li>• Presentaciones culturales</li> <li>• Tareas</li> </ul>
15° Semana 16 de junio	<b>Revisión de las lecciones 3, 4 y 5</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentaciones culturales</li> <li>• Tareas</li> </ul>
16° Semana 23 de junio	<b>Repaso general</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentaciones culturales</li> <li>• Tareas</li> </ul>

17º Semana 30 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Examen oral parcial II (lecciones 1 a 5)</b></li> <li>○ <b>Examen escrito parcial II (lecciones 3 a 5)</b></li> </ul>
18º Semana 7 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Entrega de resultados</b></li> </ul>
19º Semana 14 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Examen de ampliación</b></li> </ul>

**N.B.** Todo estudiante en cada curso queda sujeto a cumplir lo estipulado en el **Reglamento de Régimen académico estudiantil de la Universidad de Costa Rica**, en el **Reglamento de orden y disciplina de los estudiantes de la Universidad de Costa Rica**.

**Feriado 11 de abril y 1 de mayo**