



Universidad de Costa Rica
Escuela de Lenguas Modernas
Sección de Inglés para Otras Carreras

Programa del curso

Nombre: Estrategias de Lectura en Inglés II	Requisitos: LM-1030
Sigla: LM-1032	Correquisitos: Ninguno
Créditos: 4	Ciclo: 1-2-3
Horas semanales: 12 Trabajo presencial: 6 Extra-clase: 6	Tipo: Curso de servicio
Nivel de lectura a alcanzar: Avanzado	Uso del entorno: Bimodal

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso LM-1032 está dirigido a personas estudiantes de diferentes carreras con un nivel de comprensión de lectura intermedio. El enfoque del curso es metacognitivo de manera que los mismos aprendan a comprender y ser conscientes de sus propios procesos cognitivos y de la capacidad de otros para pensar y enjuiciar la realidad. Es por esta razón que el curso está diseñado para que las personas estudiantes desarrollen destrezas de comprensión de lectura que les permita relacionarse con textos de diversos contenidos y organización retórica en forma interactiva y crítica. Ayuda a la persona lectora de inglés como segunda lengua a utilizar las destrezas cognitivas adquiridas en el curso LM-1030 Estrategias de Lectura en Inglés I para los diferentes tipos de discursos de una manera más efectiva.

De esta forma, el curso busca formar personas lectoras activas que puedan superar el nivel de lectura literal y la mera identificación de patrones retóricos en textos (conocida como lectura pasiva). Al mismo tiempo, las personas estudiantes podrán desarrollar niveles de lectura crítica y respuesta creativa más rápida y efectiva utilizando la transacción/interacción con material representativo de diferentes patrones retóricos en forma integrada. El curso responde a la necesidad de las personas estudiantes de poder llevar a cabo una lectura efectiva de textos en inglés en sus diversas carreras y a largo plazo como futuras personas profesionales.

El curso será impartido en una modalidad bimodal, lo que implica un 50% de clases impartidas de manera presencial y un 50% virtual. Los martes tendremos clases presenciales. En estas clases, se explicará la teoría, se harán ejercicios de práctica y se realizarán todas las pruebas cortas y exámenes. Los viernes, la clase será impartida de manera virtual, tanto de manera sincrónica como asincrónica. Se habilitará un entorno en Mediación Virtual donde las personas estudiantes podrán encontrar presentaciones, material y prácticas adicionales, respuestas a ejercicios, videos y, si fuera el caso, para subir y enviar asignaciones, entre otros. Asimismo, las clases virtuales se impartirán usando la plataforma Zoom cuando la sesión sea sincrónica. Por último, este curso bimodal sigue las indicaciones de la Resolución VD-12784-2023 sobre los Lineamientos Académicos y Administrativos para la Docencia en Ambientes Virtuales de Aprendizaje.

II. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Dado un texto, las personas lectoras podrán hacer uso de su conocimiento apriorístico tanto del contenido del texto como de su estructura lingüística, a fin de:

1. corroborar las predicciones acerca del contenido del texto y su organización retórica
2. analizar patrones retóricos para interpretar el discurso de un texto dado
3. usar el tipo de discurso para hacer predicciones de la disposición cognitiva requerida
4. responder críticamente a un texto dado por medio de:
 - una evaluación de la perspectiva del autor
 - inferencias a partir de la información explícita e implícita, incluyendo el paratexto y el intertexto
 - identificación de género y análisis de los tipos de discurso: expositivo, argumentativo y de indagación
 - análisis de los patrones retóricos dentro del discurso mismo (descripción, secuencia temporal, definición, clasificación, e hipótesis, argumento, generalización)

III. CONTENIDOS

<p>El proceso de lectura Repaso de conceptos claves: claves tipográficas, cognados, sinónimos y antónimos, referentes y expletivos, funciones de palabras, formación de palabras, esquemas, resumen y parafraseo y patrones gramaticales de la lengua inglesa</p>
<p>Introducción a los patrones de discurso: patrón retórico vs. Discurso Identificación vs. Análisis Conceptos claves: texto, significado, marcos mentales, brechas textuales, paratexto, intertexto, desafiar una idea, organizadores gráficos Lectura crítica</p>
<p>Patrones Retóricos Generalizaciones y Especificaciones Marcadores lingüísticos Niveles de generalización y especificidad Generalizaciones en términos de frecuencia, cantidad y probabilidad Aplicación: análisis de textos escogidos</p>
<p>Descripción y secuencia temporal (típicos del discurso narrativo) Marcadores lingüísticos: formas nominales, claves de secuencia de orden y tiempo Categorías descriptivas específicas Descripciones simples y extendidas Aplicación: análisis de textos escogidos</p>

<p>Definición Marcadores lingüísticos: categorías de concepto, clase y características Tipos de definiciones: real y nominal Definiciones simples y extendidas Aplicación: análisis de textos escogidos</p>
<p>Clasificación Marcadores lingüísticos: clasificación, estructura, (criterio, grupos y ejemplos) Métodos de clasificación: inductivo y deductivo Aplicación: textos escogidos según el discurso</p>
<p>Introducción al Discurso El Discurso Expositivo (<i>Exposition</i>) Información explícita (<i>the literal realm of the text</i>) e implícita (<i>inferences</i>) Tema, idea central, ideas secundarias La explicación como estrategia discursiva expositiva; elementos típicos del discurso expositivo (funciones discursivas) Flujo discursivo de exposición Aplicación: análisis de textos expositivos</p>
<p>El Discurso de Indagación (<i>Enquiry</i>) Elementos típicos del discurso de indagación (funciones discursivas), patrón retórico de hipótesis Conclusiones de indagación típicas. Aplicación: Análisis de textos escogidos</p>
<p>El Discurso de Argumentación (<i>Argumentation</i>) Argumento vs. Argumentación Elementos de argumentación (funciones discursivas) Conclusiones argumentativas típicas Metodología Falacia argumentativa Aplicación: análisis de textos escogidos</p>

IV. METODOLOGÍA

Por la naturaleza bimodal del curso, el trabajo en clase incluye tanto actividades presenciales como virtuales. El curso combina las clases magistrales con ejercicios prácticos de manera que las personas estudiantes pongan en práctica los conceptos expuestos previamente por el docente. Las actividades del curso incluyen ejercicios de comprensión de lectura que pueden llevarse a cabo de manera individual, en parejas o en grupos. Los ejercicios incluyen actividades de pre-lectura tales como predicciones, lluvia de ideas y observación de videos. Además, se realizan ejercicios de post-lectura como mini-debates, preguntas de reflexión, entre otras. También se asignan tareas en grupo para reforzar los conocimientos adquiridos. Para ciertos contenidos se analizarán películas u otros recursos audiovisuales. Para la parte virtual, el curso utilizará Mediación Virtual donde se subirá material complementario, videos relacionados con la materia, prácticas entre otros.

Para el desarrollo del curso, las personas estudiantes tendrán los componentes sincrónicos, mediante la aplicación *Zoom*, y asincrónicos, por medio de Mediación Virtual. Cada estudiante es responsable de leer las lecturas asignadas y de estudiar los materiales subidos a esta plataforma.

V. EVALUACIÓN

La evaluación sumativa del curso se distribuye en cuatro rubros principales:

Actividades de aprendizaje o tareas (al menos cuatro) ¹	20%
Pruebas cortas (al menos tres) ^{1y 2}	30%
Primer examen ²	25%
Segundo examen ²	25%
Total	100%

¹ Cada docente definirá las instrucciones, porcentajes, fecha de aplicación y aspectos de evaluación para las actividades o tareas, además de las pruebas cortas. Estas serán avisadas oportunamente al grupo.

² Los exámenes y pruebas cortas, sin excepción, se realizarán de forma presencial durante el horario del curso.

Toda persona estudiante queda sujeta a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica, incluyendo el mecanismo de justificación oficial ante una ausencia a actividades de evaluación (en seguimiento al *Reglamento de Régimen Académico Estudiantil*).

VI. BIBLIOGRAFÍA

Dyczok, H. (2006). *Building reading skills*. Dyczok Education.

Flemming, L. (2011). *Reading for results* (11th Ed.). Wadsworth.

Folse, K. S., Mahnke, M. K., Solomon, E. V., & Williams, L. (2003). *Blueprints 2: Composition skills for academic writing*. Thomson Heinle.

Henry, D. J. (2005). *The Master Reader: Annotated instructor's edition*. Pearson Education.

Mikulecky, B. S. & Jeffries, L. (2007). *Advanced reading power: Extensive reading, vocabulary building, comprehension skills, reading faster*. Longman.

Mikulecky, B. S. & Jeffries, L. (1996). *More reading power: Reading for pleasure, comprehension skills, reading faster*. Addison-Wesley Publishing Company.

Widdowson, H. G. (Ed.). (1982). *Reading and thinking in English: Discovering discourse teacher's edition*. Oxford University Press.

Widdowson, H. G. (Ed.). (1980). *Reading and thinking in English: Discourse in action*. Oxford University Press.

VII. Otros recursos

Computadora, micrófono y cámara (de acuerdo con las posibilidades de cada estudiante)

Antología preparada por profesores de la Sección de Inglés Para Otras Carreras (SIPOC)

Variedad de artículos de diferentes fuentes

Diccionario inglés-español o inglés-inglés

Recursos web para desarrollar las actividades virtuales

VIII. CRONOGRAMA TENTATIVO

Semana	Fecha	Contenidos y actividades	Evaluación
1	Marzo 10-13	Martes 10 de marzo (presencial) Lectura del programa y lineamientos generales del curso. El proceso de lectura (repaso) Se asigna el repaso de conceptos básicos curso LM1030 Introducción a los patrones de discurso: patrón retórico vs. discurso	
		Viernes 13 de marzo de 7 a 8 p.m. (sincrónica) Introducción a los patrones de discurso: patrón retórico vs. discurso	
2	Marzo 17-20	Martes 17 de marzo (presencial) Critical thinking	
		Viernes 20 de marzo de 7 a 8 p.m. (asincrónica) Información explícita e implícita (inferencias)	
3	Marzo 24-27	Martes 24 de marzo (presencial) Generalizaciones y especificaciones Marcadores lingüísticos Niveles de generalización y especificidad	
		Viernes 27 de marzo de 7 a 8 p.m. (sincrónica) Generalizaciones y especificaciones Generalizaciones de frecuencia, probabilidad y cantidad Práctica de generalización	
	Marzo 31- Abril 3	Semana Santa	
4	Abril 7-10	Martes 7 de abril (presencial) Descripción y secuencia temporal (típicos del discurso narrativo) Marcadores lingüísticos: formas nominales, claves de secuencia de orden y tiempo Categorías descriptivas específicas	Tarea 1: (presencial) Martes 7 de abril
		Viernes 10 de marzo (asincrónica) Práctica para el patrón de descripción Aplicación: análisis de textos escogidos	

5	Abril 14-17	Martes 14 de abril (presencial) Definición Marcadores lingüísticos: categorías de concepto, clase y características Tipos de definiciones: real y nominal Definiciones simples y extendidas	Prueba corta 1 (presencial) Martes 14 de abril
		Viernes 17 de abril de 7 a 8 p.m. (sincrónica) Práctica para el patrón de definición Aplicación: análisis de textos escogidos	
6	Abril 21-24 Semana Universitaria	Martes 21 de abril (presencial) Clasificación Marcadores lingüísticos: clasificación, estructura, (criterio, grupos y ejemplos)	
		Viernes 24 de abril (asincrónica) Práctica de clasificación	
7	Abril 28-Mayo 1	Martes 28 de abril: (presencial) Práctica para el patrón de clasificación Aplicación: análisis de textos escogidos	
		Viernes 1 de mayo: Feriado Día del trabajador	
8	Mayo 5-8	Martes 5 de mayo: (presencial) Examen parcial 1	Examen 1: (presencial) Martes 5 de mayo
		Viernes 8 de mayo: Feriado Traspaso de poderes	
9	Mayo 12-15	Martes 12 de mayo (presencial) El Discurso de Indagación: <i>Enquiry</i> Elementos típicos del discurso de indagación (flujo discursivo, tipo de texto), patrón retórico de hipótesis	
		Viernes 15 de mayo (asincrónica) Aplicación en textos escogidos	
10	Mayo 19-22	Martes 19 de mayo (presencial) El Discurso de Indagación: <i>Enquiry</i> Aplicación: análisis de textos escogidos	Tarea 2: (sincrónica)

		Viernes 22 de mayo de 7 a 8 p.m. (sincrónica) Trabajo en grupos, tarea 2	Viernes 22 de mayo
11	Mayo 26-29	Martes 26 de mayo (presencial) Prueba corta 2	Prueba corta 2: (presencial) Martes 26 de mayo
		Viernes 29 de mayo (asincrónica) Repaso funciones discursivas en indagación Práctica del discurso	
12	Junio 2-5	Martes 2 de junio (presencial) El Discurso de Argumentación Argumento vs. Argumentación	
		Viernes 5 de junio de 7 a 8 p.m.: (sincrónica) Tipos de argumentos principales (<i>claims</i>)	
13	Junio 9-12	Martes 9 de junio (presencial) Argumentos y contra-argumentos Funciones discursivas en el discurso	Tarea 3: (sincrónica) Viernes 12 de junio
		Viernes 12 de junio de 7 a 8 p.m. (sincrónica) El Discurso de Argumentación Falacias argumentativas	
14	Junio 16-19	Martes 16 de junio (presencial) El Discurso de Argumentación	Prueba corta 3: (presencial) Martes 16 de junio
		Viernes 19 de junio (asincrónica) Repaso funciones discursivas en argumentación Aplicación: análisis de textos escogidos	
15	Junio 23-26	Martes 23 de junio (presencial) Evidencia en argumentación (debate)	Tarea 4: (presencial) Martes 23 de junio
		Viernes 26 de junio de 7 a 8 p.m (sincrónica) Repaso final de discursos	
16	Junio 30-Julio 3	Martes 30 de junio (presencial) Examen parcial II	
17	Martes 7 de julio (3 p.m.)	Entrega de promedios presencial (hora definida por cada docente)	

18	Martes 14 de julio	Examen de Ampliación 9:00 a.m. (se informará el número de aula)
----	--------------------	---

Fecha y hora de los días de clase sincrónica vía la plataforma Zoom:

Viernes 13 de marzo de 7 a 8 p.m.
Viernes 27 de marzo de 7 a 8 p.m.
Viernes 17 de abril de 7 a 8 p.m.
Viernes 22 de mayo de 7 a 8 p.m.
Viernes 5 de junio de 7 a 8 p.m.
Viernes 12 de junio de 7 a 8 p.m.
Viernes 26 de junio de 7 a 8 p.m.