

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS
SECCIÓN DE FRANCÉS PARA OTRAS CARRERAS**

Programa del Curso

Nombre: Francés Básico I	Requisitos: Ninguno
Sigla: LM-2003	Correquisitos: Ninguno
Créditos: 02	Ciclo: I y II
Horas: Trabajo presencial: 03 Extra-clase: 03	Tipo: Servicio
Nivel: el que indique su plan de estudios	Modalidad: 100% presencial

I. Descripción del curso

Este curso de francés se dirige principalmente a estudiantes de otras carreras académicas en cuyos planes de estudio se establecen cursos de una lengua extranjera.

El propósito de este curso es suministrar a los/las estudiantes las herramientas necesarias para la comprensión y la expresión escrita básicas, así como un nivel de comprensión y expresión oral inicial, que les permita entrar en contacto con las culturas francófonas.

Se podrá utilizar la plataforma de Mediación Virtual como un acompañamiento tipo repositorio.

II. Objetivos específicos del curso

El estudiante será capaz de:

1. Utilizar correctamente las bases gramaticales del francés.
2. Comprender, a un nivel básico, pequeños textos escritos en francés.
3. Expresarse a un nivel básico, recurriendo a los conocimientos adquiridos y siguiendo las bases de la pronunciación francesa

III. Contenidos

GRAMATICA	TEMAS DE COMUNICACIÓN Y CIVILIZACION	FONÉTICA
Unité 0: <u>Comenzar en francés.</u>	Presentarse Conocer los elementos del libro de texto. Las consignas de trabajo en clase. Números de 1 a 10. Reglas esenciales de cortesía. Uso de pronombres “tu” y “vous”.	Trabajo sobre el conjunto de la pronunciación francesa: el acento – el ritmo – las vocales orales y nasales – las consonantes.

Unité 1: <u>Llegar a un país francófono</u> Artículos definidos e indefinidos. Artículos contractos (du-de la – de l’ – des) La negación simple. Las marcas del femenino y del masculino, del singular y del plural. Los verbos en -er (primera conjugación). Verbos ser/estar, conocer, comprender, escribir.	Dar informaciones sobre sí mismo. Interrogaciones con : Qui est-ce ? Qu’est-ce ? Quel ? Expresar gustos. Las redes sociales. Les extranjeros en París. Algunos lugares y personalidades célebres.	Interrogación por entonación. Las marcas orales del femenino, masculino; del singular y del plural. La pronunciación de la oración negativa. El sonido [y]
Unité 2: <u>Descubrir una ciudad</u> Las preposiciones de lugar. Los artículos contractos (au – à la – à l’ – aux) La interrogación con est-ce que ? Respuesta con oui – si – non La fórmula Il y a Verbos ir – venir – ver - decir	Los números ordinales Los lugares / establecimientos de la ciudad. Situar y orientarse. Números de 11 a 1000. Dar una fecha / una edad. El calendario. Las ciudades de Quebec y Bruselas. Fiestas y celebraciones en Francia. Las ciudades en Francia.	El sonido [v] El encadenamiento de sonidos. La entonación de la interrogación.
Unité 3: <u>Vivir en una familia</u> Los adjetivos posesivos (un solo poseedor). La conjugación pronominal. El pronombre On. Verbos : tener – hacer – terminar – tomar.	La familia. comprender y decir la hora. Expresar gustos y preferencias. Expresar la importancia (un poco, mucho...). Presentar un empleo del tiempo. Expresar la posesión. Solicitar algo. Los horarios en Francia. El apellido. El domingo en Francia.	Las vocales nasales [ã] [õ] Los sonidos [œ][ə]
Unité 4: <u>Salir</u> El futuro próximo El imperativo Los artículos partitivos Expresión de la cantidad (un peu de / beaucoup de) verbos saber – querer – deber - poder	Las salidas. La comida / alimentación. Expresar el acuerdo y desacuerdo. Expresar un problema. El entretenimiento y las salidas en Francia. Las salidas de los jóvenes. Almorzar en Francia.	Los sonidos [v] - [f] Los sonidos [œ] - [ø] Los sonidos [s] - [z] Los sonidos [k] - [g] El ritmo de la oración negativa.

IV. Metodología

En este curso se utiliza el libro de texto **Tendances I A1**, cuya metodología interactiva facilita al estudiante la comprensión y la apropiación de las estructuras básicas de la lengua francesa mediante las siguientes técnicas aplicadas por el docente:

- Escucha de diálogos o documentos orales cortos.
- Lectura de documentos (textos cortos)
- Explicación de estructuras gramaticales.
- Ejercicios de reafirmación y sistematización gramatical.
- Ejercicios de comprensión de lectura.
- Ejercicios de producción escrita.
- Ejercicios de pronunciación.
- Actividades extra-clase: tareas e investigaciones sobre temas determinados por el profesor y de interés del estudiante.

De esta manera, la escucha de documentos orales y/o la lectura de documentos escritos permitirán al estudiante, el descubrimiento de las estructuras gramaticales, lexicales y fonéticas, así como el acercamiento al universo francófono gracias a la civilización implícita en el método y a la guía del profesor. Todas las estructuras serán reforzadas por el docente a través de explicaciones y ejercicios de sistematización y aplicación de los conocimientos adquiridos.

En acatamiento de las instrucciones de la dirección de la Escuela de Lenguas Modernas, el curso se desarrollará bajo una modalidad 100% presencial. No obstante, se utilizará la plataforma institucional **Mediación Virtual** para colocar documentos y materiales en general del curso, realización de tareas y otras actividades evaluadas que se consideren necesarias. Para ingresar al entorno virtual, la persona estudiante debe tener al día su correo electrónico institucional e ingresar al sitio.

V. Evaluación

Primer examen parcial	30%
Segundo examen parcial	30%
Exámenes cortos, tareas calificadas, trabajos individuales y /o grupales	<u>40%</u>
	100%

Observaciones:

- Los exámenes constarán de ejercicios gramaticales y de vocabulario, comprensión de texto y expresión escrita.
- El profesor podrá realizar pruebas cortas, trabajos en clase individuales o/y grupales calificados, sin que estos deban ser anunciados previamente.
- En este curso no hay posibilidad de eximirse del segundo examen parcial.

Todo estudiante en todo curso queda sujeto a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica.

VI. Bibliografía

Libro de texto:

GIRARDET, Jacky et Jacques Pécheur. **TENDANCES A1**. Méthode de français. Paris. Clé International. 2016

Libro de consulta : Bescherelle : La conjugaison pour tous. Paris: Hatier, 1997

VII. Otros

Recursos

Diccionario Francés-Español

Documentos auténticos en lengua francesa, impresos o digitales: textos, artículos, reportajes, videos, entre otros.

VIII. Cronograma propuesto (sujeto a cambios por parte de las personas docentes)

Semana 1 Del 09 al 13 de marzo	Lectura de programa y presentación del curso Introducción Unidad 0
Semana 2 Del 16 al 20 de marzo	Unidad 0
Semana 3 Del 23 al 27 de marzo	Unidad 1
Semana 4 Del 30 de marzo al 3 de abril	Semana Santa
Semana 5 Del 6 al 10 de abril	Unidad 1
Semana 6 Del 13 de abril al 17 de abril	Unidad 2
Semana 7 Semana Universitaria Del 20 al 24 de abril	Unidad 2 No se pueden realizar evaluaciones sumativas
Semana 8 Del 27 de abril al 1° de mayo	Unidad 2
Semana 9 Del 4 al 8 de mayo	Examen parcial I

Semana 10 Del 11 al 15 de mayo	Unidad 3
Semana 11 Del 18 al 22 de mayo	Unidad 3
Semana 12 Del 25 al 29 de mayo	Unidad 3
Semana 13 Del 1° al 5 de junio	Unidad 4
Semana 14 Del 8 al 12 de junio	Unidad 4
Semana 15 Del 15 al 19 de junio	Unidad 4
Semana 16 Del 22 al 26 de junio	Unidad 4 y repaso
Semana 17 Del 29 de junio al 3 de julio	Examen parcial II
A partir del 6 de julio (según lo indique la persona docente)	Entrega de resultados
A partir del 14 de julio (según lo indique la persona docente)	Examen de ampliación

Feridos:

- *Semana Santa: Lunes 30 de marzo al 04 de abril (no se traslada)*
- *Batalla de Rivas: Sábado 11 de abril (no se traslada)*
- *Día del Trabajador: Viernes 01 de mayo (no se traslada)*
- ****Probablemente** : Viernes 08 de mayo (asunto por traspaso de poderes)*
- *Anexión de Nicoya: Sábado 25 de julio (no se traslada)*

**El viernes 08 de mayo se indica como probable asunto, sin embargo, no se tiene aún información oficial por parte de la UCR.*