

Programa de Curso

|  |                            |
|--|----------------------------|
| Nombre: Chino Intensivo III  | Requisitos: LM-6032        |
| Sigla: LM- 7045  | Correquisitos: LM-6030     |
| Número de créditos: 04   | Ciclo: II                  |
| Número de horas clase semanales: 6<br>Número de horas extra fuera de la clase: 6 | Tipo: de servicio          |
| Nivel: Intermedio  | Modalidad: 100% presencial |

I. Descripción del curso

El curso de Chino Intensivo III está dirigido para los estudiantes interesados en continuar aprendiendo el idioma y la cultura china a un nivel intermedio. Este curso capacita en idioma mandarín, con énfasis en la conversación con énfasis en la producción oral suficiente de la vida diaria. Simultáneamente se enseña a escribir los caracteres propios que completan los aprendidos en los cursos previos. Además, el curso ahonda en los elementos importantes de la cultura china tradicional y moderna.

II. Objetivos específicos del curso

Al finalizar el curso chino intensivo III el estudiante podrá:

1. Conocer un mínimo de 300 palabras nuevas del vocabulario de la prueba HSK 3, tanto en forma oral como escrita.
2. Deberá estar en capacidad de comprender y utilizar un mínimo de 300 palabras del vocabulario de esta prueba, compuesto por un total de 300 palabras de uso común, de carácter acumulativo y que se estudian de forma progresiva durante el desarrollo del programa.

III. Contenidos

Libro de texto: Nuevo Libro de Chino Práctico 2 (3.ª edición), Unidades 11–15.

1. Fonética

Tonos, Entonación oracional.

2. Vocabulario

Aprendizaje de aproximadamente 200 palabras relacionadas con:

Turismo, Descripción de ciudades y lugares turísticos, Moneda y números grandes,

Envíos postales y mensajería, Comunicación, Transporte, Internet, Ropa, Espectáculos, Profesiones, Pintura, Comparaciones

#### 4. Gramática

- a. Uso de “了” (3) después del verbo para indicar la realización o finalización de una acción.
- b. Complementos: Complemento modal, Complemento resultativo, Complemento de duración, Complemento cuantitativo, Complemento direccional.
- c. Oraciones comparativas: A 比 B + adjetivo/verbo, A 比 B + adjetivo + complemento
- d. Oraciones comparativas: A 跟 B 一样 / 不一样
- e. Estructuras con “的”
- f. Oraciones con “把”
- g. Reduplicación verbal

#### 5. Caracteres chinos

Principios de formación de los caracteres, Estudio de 24 radicales, Reconocimiento de caracteres en los textos, Escritura manual o mecanografiada de vocabulario, textos y tareas.

#### 6. Cultura

- a. Las capitales históricas de China: Beijing, Nanjing, Xijing y Dongjing.
- b. El qipao chino.
- c. La Ópera de Beijing y el arte del “cambio de rostro”.
- d. El tren de alta velocidad en China.
- e. El servicio de mensajería en la vida cotidiana.

#### 7. Expresión y comunicación

- a. Describir las características e historia de un lugar.
- b. Narrar actividades cotidianas utilizando “了”.
- c. Evaluar resultados de actividades.
- d. Evaluar objetos o situaciones.
- e. Enviar y recibir paquetes.
- f. Tramitar una tarjeta SIM.
- g. Comprar boletos de avión o de tren.
- h. Describir la duración de una acción.
- i. Expresar resultados de comparación entre dos personas o cosas.
- j. Describir similitudes y diferencias entre dos objetos.
- k. Describir características de la ropa (color, tamaño, estilo, etc.).
- l. Hablar sobre intereses y aficiones.

#### V. Metodología

1. La asistencia regular a clases es vital para experimentar una práctica máxima ya que permite aprender y corregir en sitio con la guía del profesor. Para evitar interrupción a la clase y aprovechar totalmente la participación de clase, la puntualidad es importante.
2. Las clases serán impartidas por el/la docente de manera interactiva, de forma que el

lenguaje mandarín sea usado lo más posible durante la clase y de manera paulatina. Se evitará la traducción y se expondrá a los/las estudiantes a un ambiente de habla y cultura china. Se utilizarán varios materiales de apoyo para ayudar a los/las estudiantes a comprender los significados del vocabulario enseñado en clase, incluyendo herramientas multimedia.

3. Se practicarán las estructuras de la escritura de frases y oraciones de manera repetitiva, con el objetivo de los/las estudiantes las asimilen, así podrán aplicarlas correctamente en situaciones reales.

4. Se llevarán a cabo actividades adecuadas al proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma, para enfrentar eficazmente este proceso, se harán actividades orales como auto presentación, práctica en parejas y consulta de herramientas multimedia. Todas las actividades se ajustarán a las necesidades estudiantiles en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

5. Se introducirán elementos culturales oportunamente, para enriquecer el contenido de cultura china en el lenguaje del/la estudiante. La metodología incluye tareas sobre diferentes temas relacionados con el pensamiento de Confucio, así como de otros elementos importantes en la cultura china tradicional y moderna. Un día a la semana, se dispondrá de 15-20 minutos para profundizar en estos temas.

6. El libro de texto y libro de ejercicios del curso se deben adquirir por parte del estudiantado, el material de apoyo estará disponible para los/las estudiantes en una página web. En caso de requerirse material extra, el/la docente lo enviará vía correo electrónico o avisará oportunamente dónde conseguirlo para su fotocopiado. Se utilizará la plataforma de Googleclassroom para el repositorio de materiales.

7. Se utilizará el teléfono celular como herramienta para el aprendizaje en clase, ya sea para

consultar el diccionario o algún otro material didáctico.

En la primera parte del semestre se enfatizará los ejercicios de pronunciación en la clase para pronto lograr la pronunciación correcta de este idioma tonal.

## V. Evaluación

Participación: Deberán participar en todas las clases, cada estudiante debería realizar los ejercicios y trabajo en la clase.

Pruebas cortas: Después de aprendizaje por unidad, se realizarán dictados o pruebas cortas sobre los contenidos estudiados en la semana. El propósito es ayudar, tanto al estudiante como el profesor, a detectar oportunamente fallos en el estudio y corregirlos en clase, así constituye un aprendizaje conjunto.

Prácticas orales y escritos: En el curso, cada estudiante deberá hacer proyecto como presentación sobre un tema relacionado a la cultura china, los estudiantes tratarán de contestar las preguntas sobre el tema correspondiente para desarrollar prácticas orales, con el fin de detectar dificultades en su pronunciación y ayudarlos/las a corregirlas.

Exámenes parciales: Está compuesto de un examen escrito y un examen oral. No se cambiará la fecha del examen a menos que haya choque de horario con otro examen final. Si el/la estudiante se encuentra en esta situación, deberá avisar dos semanas antes de la fecha asignada. Se advierte que en cualquier examen en el cual se da una conducta inapropiada o sospechosa, éste será anulado.

Los porcentajes de evaluación son los siguientes:

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| Participación                       | 15%  |
| Tareas                              | 15%  |
| Pruebas cortas (5en total, 5% cada) | 25%  |
| Examen oral I                       | 10%  |
| Examen oral II                      | 15%  |
| Examen escrito I                    | 10%  |
| Examen escrito II                   | 10%  |
| Total                               | 100% |

## VI. Bibliografía

*El Nuevo Libro de Chino Práctico 2 (2022). Libro de Texto y Libro de Ejercicios.* Beijing Language and Culture University Press.

## VII. Cronograma

|   |  |
|---|--|
| 1º Semana<br>Del 09 al 13<br>de marzo             | <ul style="list-style-type: none"><li>● Dar la bienvenida<br/>Semana del diagnóstico<br/>Prácticas y repasos<br/>Lectura del programa<br/>Lección 11</li></ul> |
| 2º Semana<br>Del 16 al 20<br>de marzo             | <ul style="list-style-type: none"><li>○ Lección 11</li><li>○ Presentaciones temas culturales china.</li></ul>  |
| 3º Semana<br>Del 23 al 27<br>de marzo             | <ul style="list-style-type: none"><li>○ Lección 11</li><li>○ Prueba corta 1.</li><li>○ Presentaciones temas culturales china.</li></ul>                        |
| 4º Semana<br>Del 30 de<br>marzo al 03<br>de abril | Semana santa (feriado)   |
| 5º Semana<br>Del 06 al<br>10 de abril             | <ul style="list-style-type: none"><li>○ Lección 12</li><li>○ Presentaciones temas culturales china.</li></ul>  |
| 6º Semana<br>Del 13 al<br>17 de abril             | <ul style="list-style-type: none"><li>○ Lección 12</li><li>○ Prueba corta 2.</li><li>○ Presentaciones temas culturales china.</li></ul>                        |

|   |  |
|---|--|
| <p>7º Semana</p> <p>Del 20 al 24 de abril</p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repaso</li> <li>○ Conferencias y talleres para la celebración del día internacional de la lengua china</li> <li>○ Semana universitaria (no hay evaluaciones)</li> </ul> |
| <p>8º Semana</p> <p>Del 27 de abril al 01 de mayo</p> | <p>Examen escrito I y examen oral I (lecciones 11 y 12)</p>  |
| <p>9º Semana</p> <p>Del 04 al 08 de mayo</p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lección 13</li> <li>○ Repaso.</li> <li>○ Presentaciones temas culturales china.</li> </ul>  |
| <p>10º Semana</p> <p>Del 11 al 15 de mayo</p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lección 13</li> <li>○ Repaso.</li> <li>○ Prueba corta 3</li> <li>○ Presentaciones temas culturales china.</li> </ul>  |
| <p>11º Semana</p> <p>Del 18 al 22 de mayo</p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lección 14</li> <li>○ Repaso.</li> <li>○ Presentaciones temas culturales china.</li> </ul>  |
| <p>12º Semana</p> <p>Del 25 al 29 de mayo</p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lección 14</li> <li>○ Repaso.</li> <li>○ Prueba corta 4.</li> <li>○ Presentaciones temas culturales china.</li> </ul>   |
| <p>13º Semana</p> <p>Del 01 al 05 de junio</p>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lección 15</li> <li>○ Repaso.</li> <li>○ Presentaciones temas culturales china.</li> </ul>  |
| <p>14º Semana</p> <p>Del 08 al 12 de junio</p>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lección 15</li> <li>○ Repaso.</li> <li>○ Prueba corta 5.</li> <li>○ Presentaciones temas culturales china.</li> </ul>   |

|   |   |
|---|---|
| 15º Semana<br>Del 15 al 19 de junio           | Revisión de las lecciones 13, 14 y 15<br>Presentaciones temas culturales china. |
| 16º Semana<br>Del 22 al 26 de junio           | <u>Repaso general</u><br>Presentaciones temas culturales china.                 |
| 17º Semana<br>Del 29 de junio al 03 de julio  | Pruebas orales (lecciones 11-15)<br>Examen escrito (lecciones 13-15)            |
| 18º Semana<br>Del 06 al 10 de julio           | Entrega de resultados   |
| 19 º Semana<br>Del 13 de julio al 17 de julio | Examen de ampliación  |

El cronograma está sujeto a cambio según el desarrollo del curso.

**N.B.** Todo estudiante en cada curso queda sujeto a cumplir lo estipulado en **el Reglamento de Régimen académico estudiantil de la Universidad de Costa Rica, en el Reglamento de orden y disciplina de los estudiantes de la Universidad de Costa Rica.**

**Ferriados: 11 de abril y 1 de mayo**