

CURRICULUM VITAE

ANTHONY LOPEZ GET

PERFIL

Correo: anthony.lopez@ucr.ac.cr
Pertenece a Régimen Académico: Si
Categoría: Catedrático(a)

FORMACIÓN ACADÉMICA

Grado	Título	Universidad	País	Año
Bachillerato	Inglés	Universidad de Costa Rica	Costa Rica	2002
Maestría-	Literatura	Universidad de Costa Rica	Costa Rica	2007
Doctorado	Sociedad y Cultura	Universidad de Costa Rica	Costa Rica	2017

EXPERIENCIA LABORAL FUERA DE LA ELM

Puesto Desempeñado	Lugar	País	Año Inicio	Año Finalización
--------------------	-------	------	------------	------------------

DOMINIO DE LENGUAS EXTRANJERAS

- Inglés
- Francés

IDIOMAS QUE ENSEÑA

- Inglés

PROYECTOS DE ACCIÓN SOCIAL

Título del proyecto	Año Inicio	Año Fin
EC-288 Promoción, desarrollo y difusión de la escritura creativa en lenguas extranjeras	2010	2012

PROYECTOS DE DOCENCIA

Título del proyecto	Año Inicio	Año Fin
---------------------	------------	---------

INVESTIGACIÓN - LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Área	Línea
Estudios en historia y cultura	Estudios culturales: literatura, arte y otras producciones culturales en su contexto, subjetividad y construcción de significados
Estudios en historia y cultura	Estudios de género, relaciones de poder, de clases sociales, espacios geopolíticos
Literatura y teoría de la literatura en lenguas extranjeras	Ciencia ficción y futurismo (en sus variantes)
Literatura y teoría de la literatura en lenguas extranjeras	Estudios literarios disciplinarios e interdisciplinarios
Literatura y teoría de la literatura en lenguas extranjeras	Literatura general y comparada
Literatura y teoría de la literatura en lenguas extranjeras	Literatura gótica
Literatura y teoría de la literatura en lenguas extranjeras	Narrativas contemporáneas

INVESTIGACIÓN - PROYECTOS

Título del proyecto	Año Inicio	Año Fin
I Congreso Internacional de Literatura y Estudios Góticos	2013	2014
Grotesque Bodies: Abnormality, Deviance, and Control in Latin American and English Literature.	2023	2025
III Congreso Internacional de Literatura y Estudios Góticos	2026	2026

INVESTIGACIÓN - ORGANIZACIONES

Nombre	Año Inicio	Año Fin
--------	------------	---------

PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO

Tipo	Rol	Nombre	Lugar	Fecha	Apoyo
Curso	Participante	Intel Educar para el Futuro	Centro de Investigación Educativa Universidad de Costa Rica, Costa Rica	2003	No
Seminario	Participante	“Reach for the Sky with Communication”	Universidad de Costa Rica, Costa Rica	2004	No
Charla	Participante	Adapting to New Materials and Resources	Universidad de Costa Rica, Costa Rica	2004	No
Taller	Participante	Taller Análisis e Interpretación de Filmes como Recurso Didáctico. Escuela de Lenguas Modernas.	Universidad de Costa Rica, Costa Rica	2006	No
Taller	Participante	Taller de Capacitación para Profesores de Inglés. Escuela de Lenguas Modernas.	Universidad de Costa Rica., Costa Rica	2007	Si
Taller	Participante	Taller Cooperative pair and Group Work Strategies Escuela de Lenguas Modernas.	Universidad de Costa Rica, Costa Rica	2010	No
Congreso	Participante	II Congreso Internacional de Lenguas Modernas. Escuela de Lenguas Modernas	Universidad de Costa Rica, Costa Rica	2010	No
Congreso	Participante	III Congreso Internacional de Lenguas Modernas. Escuela de Lenguas Modernas	Universidad de Costa Rica, Costa Rica	2012	No
Congreso	Expositor	I Congreso Internacional de Literatura y Estudios Góticos	Universidad de Costa Rica, Costa Rica	2013	No
Congreso	Participante	IV Congreso Internacional de Lenguas Modernas	Universidad de Costa Rica, Costa Rica	2014	No
Mesa Redonda	Expositor	Encuentro “Nuevas Voces” Mesa “Cultura de masas, enfermedad y poder: el cuerpo en la sociedad contemporánea”	Instituto de Investigaciones Sociales. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Costa Rica, Costa Rica	2015	No

PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO

Congreso	Expositor	V Congreso Internacional de Lenguas Modernas	Escuela de Lenguas Modernas. Universidad de Costa Rica, Costa Rica	2016	No
Congreso	Expositor	Once and Future Fantasies	Center for Fantasy and the Fantastic. Universidad de Glasgow, Reino Unido	2022	No

PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE FORMACIÓN CONTINUA

Tipo	Nombre	Duración	Institución	Año
Curso (Modulos)	Curso de Competencias Digitales para la Docencia	30 horas	Universidad de Costa Rica	2023

PUBLICACIONES

Tipo de Obra	Autor	Título	Medio	País	Año
Artículo científico	Anthony López Get	An Outpost of Progress: the Inequality of the Empire and the Reversal of Power	Revista de Lenguas Modernas	Costa Rica	2010
Artículo científico	Anthony López Get	La guerra de los sistemas operativos v1.0	Revista Reflexiones	Costa Rica	2010
Artículo científico	Anthony López Get	INDIVIDUACIÓN Y LENGUAJE NO VERBAL EN LA CMC INDIVIDUATION AND NON-VERBAL LANGUAGE IN CMC	Revista de Ciencias Sociales	Costa Rica	2011
Artículo científico	Anthony López Get	Fight Club: la pelea por la identidad	Revista de Lenguas Modernas	Costa Rica	2013
Artículo científico	Anthony López Get	Foro en línea para el análisis literario en el curso IO5500 Literatura Estadounidense	Estrategias didácticas apoyadas en tecnologías de información y comunicación. Experiencias docentes en la Universidad de Costa Rica	Costa Rica	2015
Artículo científico	Anthony López Get	La mujer 'real': cuerpos e historias particulares en Real Women Have Curves de Josefina López	Revista de Lenguas Modernas	Costa Rica	2015
Artículo científico	Anthony López Get	Lo grotesco y el arte contemporáneo latinoamericano	Revista Reflexiones (UCR)	Costa Rica	2015
Artículo científico	Anthony López Get	Sociedades disciplinarias y cine: sobre las 'instituciones totales' y los sujetos anormales en tres filmes de instituciones	Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica	Costa Rica	2016
Capítulo de Libro	Anthony López Get	The Grotesque Body: Ambivalence, transgression, and the uncanny in the work of Joel-Peter Witkin	Editorial UCR	Costa Rica	2016
Artículo científico	Anthony López Get	The Birth of Subcultures and Countercultures: on the Ideal of Nation and the Struggle between the Alienated and the Hegemony	Revista de Lenguas Modernas	Costa Rica	2018

PUBLICACIONES

Libro (compilación)	Anthony López Get e Ilse Bussing López (editores)	Dark Latitudes: Mapping Gothic Sites and Mediums	UCR	Costa Rica	2016
Capítulo de Libro	Anthony López Get	The Latin American Asylum. Gothic Spaces and the Transformation of the Mentally Ill in Mora's Cachaza and Bodanzky's Bicho de sete cabeças (Brainstorm)	Routledge	Costa Rica	2019
Libro (compilación)	Anthony López Get e Ilse Bussing López (editores)	Oscuras Latitudes: Una cartografía de los estudios góticos	UCR	Costa Rica	2017
Libro (Ensayo)	Anthony López Get	El sujeto anormal en el cine y la literatura: Anormalidad, sociedad disciplinaria e instituciones totales.	EUNED	Costa Rica	2021
Artículo científico	Anthony López Get	Communication Breakdown: Failed Embodied Individuation and Computer Mediated Communication in Samanta Schweblin's Kentukis [Little Eyes]	JOURNAL OF THE FANTASTIC IN THE ARTS	Estados Unidos	2023
Cuento corto	Anthony López Get	Radio Silence	Revista Káñina	Costa Rica	2024
Cuento corto	Anthony López Get	In This Hole	Dissections: The Journal of Contemporary Horror	Reino Unido	2023
Cuento corto	Anthony López Get	Manual Mode	The Wandering Bard	Reino Unido	2021
Cuento corto	Anthony López Get	Schrödinger's Chick	Litro Magazine	Reino Unido	2023
Cuento corto	Anthony López Get	Worth It	Revista Káñina	Costa Rica	2025

OTRAS ACREDITACIONES

Acreditación Profesional	Institución Acreditadora	Año
--------------------------	--------------------------	-----