

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
ESCUELA DE LENGUAS
MODERNAS
SECCIÓN DE OTRAS
LENGUAS**

Programa de Curso

Nombre: Portugués Básico II – nivel A2	Requisitos: Portugués Básico I
Sigla: LM-5002	Correquisitos: ninguno
Número de créditos: 02	Ciclo: I y II
Número de horas clase semanales: 03 Número de horas extra-clase: 03	Tipo: de servicio
Nivel: Básico	

I – Descripción del curso

Este curso bimodal, que alterna clases presenciales y virtuales y se imparte 100 % en portugués, posee un enfoque comunicativo y está dirigido a estudiantes que han adquirido conocimientos básicos de la lengua portuguesa. El curso busca ampliar y profundizar las competencias lingüísticas y comunicativas desarrolladas en el nivel anterior, favoreciendo una mayor autonomía en la comprensión y producción oral y escrita en portugués. Asimismo, ofrece a las personas estudiantes la posibilidad de leer y comprender diversos géneros textuales vinculados con distintas áreas del conocimiento, así como de expresarse en situaciones comunicativas de mayor complejidad. El aprendizaje de la lengua se articula con un acercamiento más amplio a las culturas de la lusofonía y a la diversidad cultural del mundo lusófono.

Además, este curso utiliza la plataforma de Mediación Virtual de la Universidad en la modalidad Virtual Media así como otras ampliamente disponibles como Google Classroom.

II – Objetivos específicos del curso

Este curso tiene por objetivo proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para que adquieran cierto grado de comprensión del portugués tanto escrito, como hablado; asimismo desarrollarán un nivel básico de expresión escrita y oral.

El estudiante podrá:

- Alcanzar una comprensión de lectura adecuada en textos con vocabulario cotidiano. Podrá identificar la idea central con facilidad.
- Interactuar en portugués oralmente, en situaciones de habla estándar.
- Responder oralmente de manera correcta en ciertas situaciones de la vida diaria.

III – Contenidos

- Programa do curso.
- Verbos: Infinitivo Pessoal e Impessoal; Particípio Passado; Pretérito Mais-que-Perfeito composto do Indicativo; Condicional; Pretérito Perfeito Composto do Indicativo; participios

duplos.

Pronomes Pessoais de complemento direto e indireto.

- Prefixação.
- Discurso direto/indireto.
- Pronomes relativos variáveis/invariáveis.
- Voz passiva.

IV - Metodología

1. Clases bimodales: En estas clases se desarrollarán los contenidos del curso de forma sincrónica alternando clases presenciales con virtuales algunas clases serán de forma asincrónica..
2. Lecturas dirigidas: Lecturas propuesta, en las cuales los estudiantes podrán comprender el mensaje y realizar una presentación.
3. Utilización de recursos audiovisuales-videos y grabaciones- para ejercitar la comprensión oral.
4. Juegos didácticos y dinámicas.
5. Actividades extra-clase: tareas e investigaciones sobre temas determinados por el profesor y de interés del estudiante.
6. Sesiones de consulta: Durante estas sesiones el estudiante podrá hacer uso de las horas estudiantes para realizar consultas referentes a los temas en estudio.
7. ¹Intercambio con estudiantes de una universidad en Brasil.

V - Evaluación

Durante el desarrollo del curso se efectuarán evaluaciones formativas y sumativas.

1. Serán evaluaciones formativas sin calificaciones:

- Lecturas asignadas.
- Participación en el desarrollo de actividades previstas.

1. Las evaluaciones sumativas consistirán en:

- Primer examen parcial 30%
- Segundo examen parcial 30%
- Exposición 25%
- Dos quices (7,5% c/u) 15%

Nota: Toda persona estudiante en todo curso queda sujeta a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica. Recordatorio sobre prevención del hostigamiento sexual, acoso y no discriminación:

<https://sinalevi.go.cr/ResultadosNormativa/Informacion?param1=22803¶m2=140511¶m3=1>

¹El intercambio es opcional. Los estudiantes pueden sustituir la participación en el intercambio por el oral final (15%).

VI – Bibliografia

Coimbra, Isabel; Mata Olga. Gramática Ativa 1 y 2. Lidel, Edições Técnicas Ltda. Lisboa. 2012.
Espada, Francisco. Manual de Fonética: exercícios y explicações. Lisboa. 2017.
Harumi, Maria; Andrade. Sílvia y Florissi, Sussana. Tudo Bem? Português para uma nova geração. Hub Editorial. São Paulo. 2016.
Harumi, Maria; Andrade. Sílvia y Florissi, Sussana. Fale Português. Hub Editorial. São Paulo. 2018.
Harumi, Maria; Andrade. Sílvia y Florissi, Sussana. Bem-vindo! A língua Português no mundo da comunicação SBS Editora. São Paulo. 2018.
Roos, Luis. Fonética: O samba dos sons. Editora Sotaque. Argentina. 2004.
Roos, Luis; Medone Silvia. Guia prático de fonética. Editora Sotaque. Argentina. 2003.
Tavares, Ana. Português XXI 1. Lidel. Lisboa. 2018.
Tavares, Ana. Português XXI 2. Lidel. Lisboa. 2018.
Entre otros.

VII - Otros Recursos

Plataforma Mediación Virtual y otras herramientas tecnológicas. Música y vídeos.

VIII – Cronograma

SEMANA	TEMAS DE ESTUDIO Y GRAMÁTICA
1. ^a	Programa do curso. Repaso Básico I. Pronomes Pessoais de complemento direto e indireto.
2. ^a	Verbos: Infinitivo Pessoal e Impessoal; Particípio Passado (regular e irregular); Pretérito Mais-que-Perfeito composto do Indicativo. Aconselhar, compreender, expressar opinião e comparar informação ou narrar temas relacionados TV, cinema, Internet ou música, assim como com diferentes áreas e serviços. Prefixação.
3. ^a	Verbos: Condicional. Conjugação pronominal com o Futuro Imperfeito do Indicativo e o Condicional. Alimentação; comida saudável; hábitos sociais.

4. ^a	Discurso direto/indireto. Reproduzir o que alguém disse.
5. ^a	Pretérito Perfeito Composto do Indicativo. O desporto e a saúde. Modalidades desportivas. Pronomes relativos variáveis/invariáveis.
6. ^a	Particípios duplos. Voz passiva. I quiz (7,5%)
7. ^a	Revisão para o 1.º exame parcial.
8. ^a	I Parcial (30%)
9. ^a	Pronomes relativos variáveis e invariáveis. Diferenças Português do Brasil e Português Europeu.
10. ^a	II quiz (7,5%)
11. ^a	Revisão geral.
12. ^a	II Parcial (30%)
13. ^a	Exposición oral (10%)
14. ^a	Exposición oral (10%)
15. ^a	Prova Oral (15%)
16. ^a	Promedios.

* Vocabulário em Mediação virtual.